

IMPECCABILI LANCI DELLA «SOYUZ» E DELL'«APOLLO» DAI COSMODROMI DI BAIKONUR E DI CAPO CANAVERAL

## «VA» AL VOLO DELL'AMICIZIA

La navicella con gli americani Slayton, Brand e Stafford raggiungerà domani quella con i russi Leonov e Kubasov: sarà il primo «rendez-vous» fra astronavi di diversi paesi

Capo Canaveral, 15. L'impresa spaziale congiunta russo-americana, la prima della storia, ha avuto felice inizio oggi, dai cosmodromi di Baikonur e di Capo Canaveral, con il lancio in orbita della navicella «Soyuz 19» e «Apollo»: il razzo sovietico con due uomini a bordo è partito regolarmente alle 14.20 (ora italiana), e alle 21.50 è scattato anche quello americano, con tre cosmonauti (in quel momento, la «Soyuz» era nel cielo della Jugoslavia, con un «vantaggio» di quasi sette ore).

Il razzo vettore sovietico si è levato da Baikonur, nell'Asia centrale, in condizioni ideali: il cielo era sereno, la temperatura era di 27 gradi; Alexei Leonov, pilota, e Valeri Kubasov, ingegnere di bordo, erano pochissimo emozionati, e pochi secondi dopo il lancio hanno tranquillizzato i tecnici a terra, dicendo: «Tutto normale, tutto normale». Dopo 120 secondi, è stato comunicato il distacco regolare del primo stadio, e a dieci minuti dall'uscita l'intera struttura ha perduto il razzo vettore, assistendo alla caduta della navicella, che si avviava senza problemi verso la sua orbita, in direzione Nord-Est rispetto all'Unione Sovietica. Non sono state necessarie successive manovre, all'interno dell'orbita, per la caduta del primo stadio, a circa sette ore dalla partenza, per una lieve correzione di orbita.

Tra le due astronavi hanno preso il loro primo pasto a bordo della «Soyuz». Ministri di cavoli, polli, pane, frutta secca con noci, succo di prugna.

Per la prima volta, la televisione ha permesso a mezzo mondo (e agli stessi cittadini sovietici) di assistere al lancio spaziale da Baikonur; prima di entrare nell'atmosfera che il razzo vettore, Leonov (il capo) e Kubasov (il secondo) hanno pronunciato un discorso di circostanza (anch'essi ripresi dalla T.V.); agli auguri del capo della commissione spaziale sovietica di «buona missione e felice ritorno a terra».

Leonov ha risposto, anche per il compagno di volo, con la tradizionale, scaramantica pressione sovietica: «Al diavolo».

Quanto al lancio dell'«Apollo» da Capo Canaveral, esso è avvenuto, come si è detto, sette ore e mezzo dopo quello della «Soyuz», per «occasione», al centro spaziale della Florida era convenuta la folla delle «grandi occasioni», oltre un milione di persone: sembravano esseri ritornati i tempi gloriosi della prima partenza per la Luna. Ospite d'onore è stato l'ambasciatore sovietico negli S.U. Dobrynin, al quale, a lancio avvenuto, ha pronunciato brevi parole di augurio.

La navicella americana, a bordo Thomas Stafford (44 anni, generale di brigata dell'aeronautica, comandante della missione), Vance Brand (44 anni, appartenente ai marinai, nella «Cassa» dal 1965, pilota della navicella «Apollo»), e Donald Slayton (51 anni, ex pilota di bombardieri, tecnico della manovra d'aggancio con la «Soyuz») è stata lanciata: il «Saturn-1B» si è sollevato lentamente dalla piattaforma di lancio, e ha preso rapidamente quota fra i bagliori delle fiamme scatenate dagli otto motori del suo primo stadio, alimentati da ossigeno liquido. Lo spettacolo è stato seguito da milioni di americani alla televisione, sui medesimi schermi che in precedenza avevano mostrato il lancio della «Soyuz» da Baikonur: una telecamera era stata piazzata all'interno dell'«Apollo», e grazie ad essa, è stato possibile seguire con chiarezza le manovre del comandante Stafford, salmo in volto, con un'espansione di 290 ore di volo spaziale. Stafford parlava con il centro di Capo Canaveral e con il centro di controllo di Houston, nel Texas.

A un'altitudine di circa 56 chilometri dalla superficie terrestre, il missile «Saturn» ha lasciato cadere il suo primo stadio, e il secondo stadio, spinto da un solo motore con carburante fatto di ossigeno e idrogeno liquido, ha innescato la capsula «Apollo» in un'orbita terrestre. A questo punto, si è udita l'esclamazione di Slayton, che 16 anni fa venne scartato all'ultimo momento da una missione «Mercury», a causa di un leggero disturbo cardiaco: «Ragazzi, aveva proprio la pena di aspettare 16 anni».

La prima operazione importante compiuta dagli astronauti

### «OCASIONE STORICA» MESSAGGI DI FORD E BREZNEV

Washington, 15. Il Presidente americano Ford ha voluto oggi sottolineare il significato distensivo dell'impresa spaziale «Apollo-Soyuz» dal cosmodromo di Baikonur; dopo il lancio, Ford si è congratulato vivamente con Dobrynin, augurando ogni fortuna a Leonov e Kubasov. In precedenza, egli aveva tenuto un breve discorso, affermando che la missione spaziale congiunta «dimostra che Stati Uniti e Unione Sovietica sono pronti a cooperare in una comune impresa di grande importanza, importanza e complessità».

«Il lancio — aveva continuato Ford — segna l'inizio di un'epoca missionale nello spazio: a mio giudizio, l'impresa costituisce un'occasione veramente storica». Dobrynin aveva fatto eco, affermando che i cosmonauti «sono che da oggi, il nostro pianeta appare ancora più bello, ma che esso è troppo piccolo per permettersi di essere minacciato da una guerra nucleare». Sia Ford sia il segretario del PC sovietico, Breznev, hanno inviato messaggi augurali agli equipaggi delle due astronavi, definendo l'impresa spaziale un'iniziativa «un'ulteriore collaborazione» tra i due Paesi.

Il lancio dell'«Apollo» dopo il lancio è stato simile a quello effettuato altre volte in occasione delle missioni lunari: si è trattato del recupero di un importante strumento situato nell'ultimo stadio del missile «Saturn», cioè dietro la capsula stessa. Questa volta, invece di recuperare il modulo lunare, bisognava agganciare alla punta dell'«Apollo» il cosiddetto «modulo d'aggancio», un cilindro lungo circa tre metri,

che servirà per comunicare fra l'«Apollo» e la «Soyuz», una volta che le due navicelle si saranno unite nello spazio. Per completare questa manovra, l'«Apollo», (staccatosi dall'ultimo stadio del «Saturn») ha compiuto un giro di 180 gradi su se stessa, ha estratto il modulo d'aggancio e ha quindi dato inizio al suo inseguimento della «Soyuz».

Esso, come si è detto, dovrebbe concludersi giovedì pomeriggio; la sera dello stesso giorno, dopo il ritrovamento, le streghe di mano e i discorsi di circostanza, Stafford e Leonov, i due cosmonauti americani branderanno alla distensione. Come è noto, l'impresa terminerà il 25 luglio per l'equipaggio sovietico, e il 24 per quello americano.

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

che servirà per comunicare fra l'«Apollo» e la «Soyuz», una volta che le due navicelle si saranno unite nello spazio. Per completare questa manovra, l'«Apollo», (staccatosi dall'ultimo stadio del «Saturn») ha compiuto un giro di 180 gradi su se stessa, ha estratto il modulo d'aggancio e ha quindi dato inizio al suo inseguimento della «Soyuz».

Esso, come si è detto, dovrebbe concludersi giovedì pomeriggio; la sera dello stesso giorno, dopo il ritrovamento, le streghe di mano e i discorsi di circostanza, Stafford e Leonov, i due cosmonauti americani branderanno alla distensione. Come è noto, l'impresa terminerà il 25 luglio per l'equipaggio sovietico, e il 24 per quello americano.

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

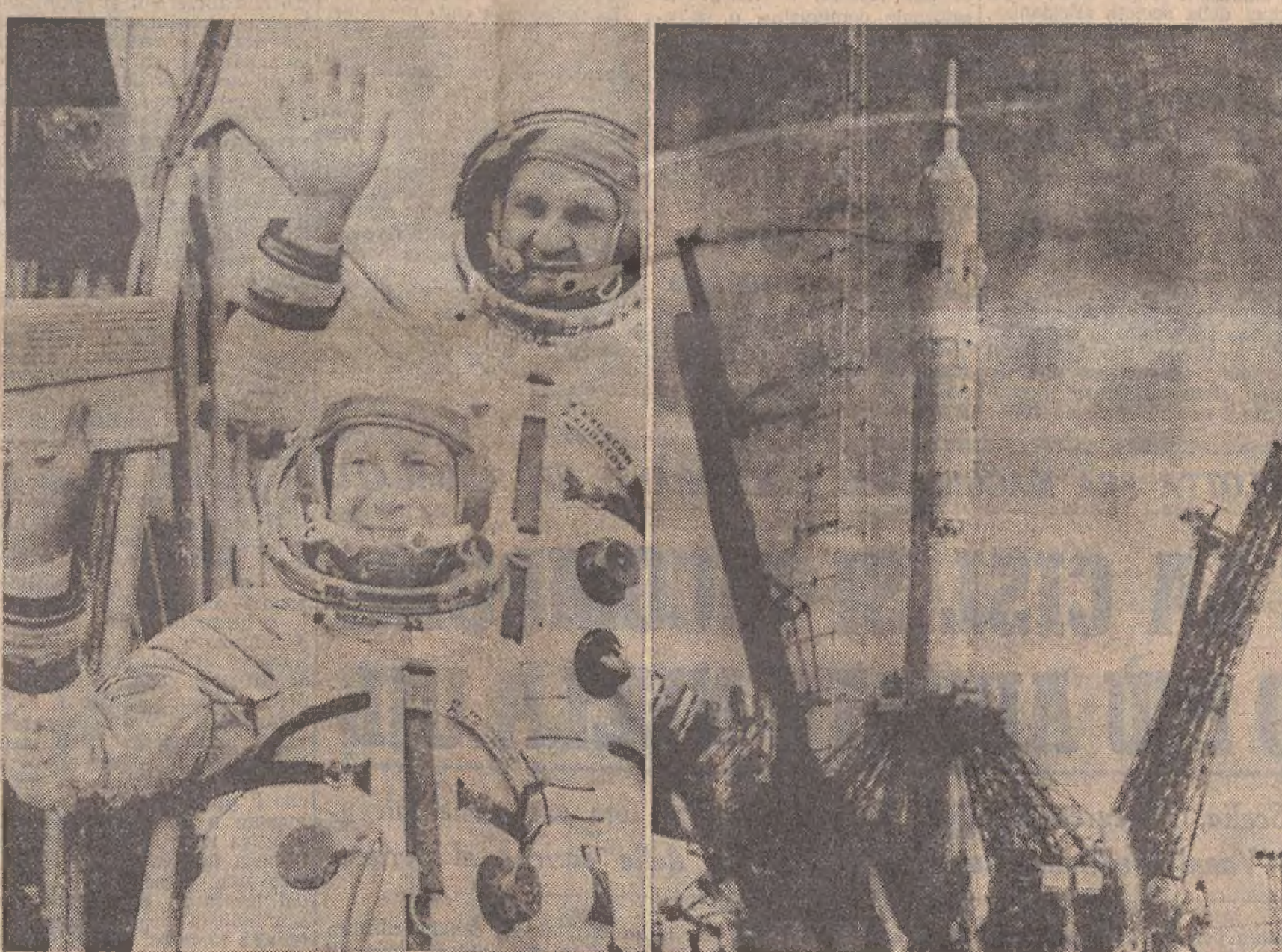
Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).

Per le prossime 24 ore, questo è il programma delle due navicelle: durante la notte (ora italiana) l'«Apollo» si porterà su un'orbita circolare, alla quota di poco meno di 200 chilometri e scenderà per guadagnare terreno nell'inseguimento della capsula sovietica (in questo periodo, Leonov e Kubasov si concederanno un periodo di riposo di otto ore; il loro risveglio è previsto per le 8.30 di domenica).



Baikonur — Leonov e Kubasov (a sinistra) al momento dell'imbarco sul razzo vettore, visibile nella foto a destra sulla rampa

## Eccezionale «prima» in Tv per cento milioni di russi

Mai prima d'ora la televisione aveva mostrato un lancio spaziale sovietico. Intanto continua la missione di Klimuk e Sevastianov sulla «Soyuz 18-Salyut»

La trasmissione iniziale della televisione sovietica, durata tre ore e 50 minuti, è stata piacevole, tecnicamente buona e quasi senza interruzioni: soltanto sporadici problemi di comunicazione, peraltro non importanti, hanno interrotto la cronaca Yuri Fokin, che parlava da uno studio di Mosca. Migliaia di persone si sono riunite attorno agli apparecchi televisivi, nei grandi magazzini della capitale, per assistere al lancio.

Mai la televisione sovietica aveva dedicato tanto tempo a un lancio spaziale: per diverse ore, prima ancora della partenza della «Soyuz», tutto si è concentrato sul lancio del cosmodromo di Baikonur — avvenuta alle 14.20 italiane —, sono stati mostrati senza interruzione, fra l'alternarsi dei presentatori, la stappa di Baikonur, la rampa di lancio, i preparativi dei cosmonauti, il centro di controllo del volo, il centro stampa di Mosca, i dirigenti sovietici dei programmi spaziali, gli analisti dei centri di esperti americani.

Stasera, da parte sovietica, ci si mostra soddisfatti del buon inizio della missione congiunta, caratterizzata da un lancio perfetto della «Soyuz», tutto si è svolto secondo il previsto, e la nave segue un'orbita i cui parametri sono vicini a quelli previsti. Tutto va bene a bordo per quanto riguarda l'equipaggio e il materiale; per il momento, l'unico incidente tecnico è il mancato funzionamento di una telecamera a bordo della «Soyuz», che doveva trasmettere immagini dei cosmonauti durante la fase di lancio; si sta comunque cercando di individuare le cause del guasto.

Questo pomeriggio, al momento del lancio, erano presenti a Baikonur l'ambasciatore americano a Mosca Walter Stoessel, sua moglie, l'addetto scientifico Eugene Loebner e uno dei dirigenti della «Nasa», Willis Shapley; nessun altro straniero.

In sede di replica, il demagogico Cabras, dichiaratosi del tutto insoddisfatto della risposta del governo, ha paragonato il sistema di prelievo forzato alla tassa sul macinato in uso nel 1883. «Il minimo garantito — ha aggiunto l'on. Cabras — è odiosa forma di tassazione che colpisce le categorie meno abbienti». Anche

Placido Cesario

nonostante le forti insistenze di Washington, i giornalisti degli Stati Uniti non hanno ottenuto il permesso di assistere alla partenza della «Soyuz», mentre i giornalisti sovietici si trovano regolarmente a Houston e a Capo Canaveral. Per questa ragione i corrispondenti americani accreditati a Mosca avevano invitato l'ambasciatore Stoessel a decidere l'invito sovietico, ma l'opinione diplomatica ha avuto il sopravvento.

Leonid Breznev ha inviato un caloroso messaggio ai due cosmonauti Leonov e Kubasov: per il dirigente sovietico quello di ieri è stato un gran giorno, tanto più che proprio ieri è stata presa a Ginevra la decisione di convocare per il 30 luglio la fase conclusiva della conferenza per la sicurezza e la cooperazione in Europa, per anni agognata dal segretario generale del PCUS, Breznev, dunque, ha contemporaneamente raggiunto due fra i più ambiziosi programmi dell'Unione Sovietica.

Stasera, da parte sovietica, ci si mostra soddisfatti del buon inizio della missione congiunta, caratterizzata da un lancio perfetto della «Soyuz», tutto si è svolto secondo il previsto, e la nave segue un'orbita i cui parametri sono vicini a quelli previsti. Tutto va bene a bordo per quanto riguarda l'equipaggio e il materiale; per il momento, l'unico incidente tecnico è il mancato funzionamento di una telecamera a bordo della «Soyuz», che doveva trasmettere immagini dei cosmonauti durante la fase di lancio; si sta comunque cercando di individuare le cause del guasto.

Questo pomeriggio, al momento del lancio, erano presenti a Baikonur l'ambasciatore americano a Mosca Walter Stoessel, sua moglie, l'addetto scientifico Eugene Loebner e uno dei dirigenti della «Nasa», Willis Shapley; nessun altro straniero.

In sede di replica, il demagogico Cabras, dichiaratosi del tutto insoddisfatto della risposta del governo, ha paragonato il sistema di prelievo forzato alla tassa sul macinato in uso nel 1883. «Il minimo garantito — ha aggiunto l'on. Cabras — è odiosa forma di tassazione che colpisce le categorie meno abbienti». Anche

Placido Cesario

nonostante le forti insistenze di Washington, i giornalisti degli Stati Uniti non hanno ottenuto il permesso di assistere alla partenza della «Soyuz», mentre i giornalisti sovietici si trovano regolarmente a Houston e a Capo Canaveral. Per questa ragione i corrispondenti americani accreditati a Mosca avevano invitato l'ambasciatore Stoessel a decidere l'invito sovietico, ma l'opinione diplomatica ha avuto il sopravvento.

Leonid Breznev ha inviato un caloroso messaggio ai due cosmonauti Leonov e Kubasov: per il dirigente sovietico quello di ieri è stato un gran giorno, tanto più che proprio ieri è stata presa a Ginevra la decisione di convocare per il 30 luglio la fase conclusiva della conferenza per la sicurezza e la cooperazione in Europa, per anni agognata dal segretario generale del PCUS, Breznev, dunque, ha contemporaneamente raggiunto due fra i più ambiziosi programmi dell'Unione Sovietica.

Stasera, da parte sovietica, ci si mostra soddisfatti del buon inizio della missione congiunta, caratterizzata da un lancio perfetto della «Soyuz», tutto si è svolto secondo il previsto, e la nave segue un'orbita i cui parametri sono vicini a quelli previsti. Tutto va bene a bordo per quanto riguarda l'equipaggio e il materiale; per il momento, l'unico incidente tecnico è il mancato funzionamento di una telecamera a bordo della «Soyuz», che doveva trasmettere immagini dei cosmonauti durante la fase di lancio; si sta comunque cercando di individuare le cause del guasto.

Questo pomeriggio, al momento del lancio, erano presenti a Baikonur l'ambasciatore americano a Mosca Walter Stoessel, sua moglie, l'addetto scientifico Eugene Loebner e uno dei dirigenti della «Nasa», Willis Shapley; nessun altro straniero.

In sede di replica, il demagogico Cabras, dichiaratosi del tutto insoddisfatto della risposta del governo, ha paragonato il sistema di prelievo forzato alla tassa sul macinato in uso nel 1883. «Il minimo garantito — ha aggiunto l'on. Cabras — è odiosa forma di tassazione che colpisce le categorie meno abbienti». Anche

Placido Cesario

derà sul centro spaziale Kennedy: vi contribuirà in parte il fatto che, avvenuto il lancio, il controllo delle operazioni nello spazio passerà, come sempre, al centro di Houston; ma il fattore essenziale sarà costituito dalla consapevolezza che il sipario è ormai sceso su un'era. Sono già stati disposti i licenziamenti e le collocazioni in aspettativa: per la prima volta in 15 anni, il personale della «Nasa» a Capo Canaveral scenderà al di sotto della soglia dei diecimila dipendenti.

KISSINGER CRITICA I NEMICI DEL «DISCELO»

## La distensione resta un imperativo per gli S.U.

Significato simbolico della missione congiunta di Apollo e Soyuz - Qualche riserva per Helsinki

Washington, 15. Il segretario di Stato americano Henry Kissinger, in un discorso pronunciato oggi a Minneapolis, ha criticato vivacemente gli avversari della distensione, accusandoli, in pratica, di voler ritornare a un mondo «in costante crisi». «Quale alternativa proponiamo?» si è chiesto Kissinger. «Sono pronto a vedere una prolungata situazione di accresciuto pericolo internazionale? Vogliamo forse ritornare a un'era di costante crisi e di elevati bilanci della difesa, all'era della guerra fredda?»

Kissinger ha continuato affermando che il governo degli Stati Uniti non intende deflettere dalla politica della distensione, perché, egli ha detto, «nessa offesa» non si può avere se non si ha la speranza di un uomo più sicuro». «La missione spaziale odierna, condotta da americani e sovietici ha detto ancora Kissinger, avviene in un settore nel quale 15 anni fa Stati Uniti e Unione Sovietica si consideravano rivali quasi mortali. Quel simbolo del cammino che siamo riusciti a percorrere».

Rispondendo ad alcune domande dopo il suo discorso, il segretario di Stato ha dichiarato che non bisogna «sopravvalutare» l'importanza della conferenza al vertice sulla sicurezza europea, che dovrebbe riunirsi il 30 luglio a Helsinki: il super-vertice costituirà soltanto un passo in avanti per attenuare le tensioni nel mondo, ha sottolineato Kissinger, osservando tuttavia che la riunione fornirà ai capi di stato e di governo partecipanti l'occasione di affrontare altri argomenti, oltre a quelli della sicurezza e della cooperazione in Europa.

Kissinger è stato anche interrogato sulla politica nucleare americana, in riferimento alle recenti dichiarazioni del segretario di Stato Schlesinger, sulla possibilità che gli Stati Uniti impieghino per primi l'arma atomica in caso di conflitto: Kissinger, da parte sua, ha smentito che si tratti di una modifica recente della politica nucleare americana, affermando che da molto tempo gli USA hanno presente la possibilità di dover ricorrere per primi all'arma nucleare in caso estremo. In relazione alle affermazioni di Kissinger sulla riunione di Helsinki, sono da rilevare alcune

LA DIFFICILE CRISI SEGUITA AL 15 GIUGNO

## DC: totale «black-out» a un mese dallo scacco

Fanfani o Piccoli? Una risposta è impossibile. Le sinistre vorrebbero un direttorio temporaneo

DALLA REDAZIONE ROMANA  
Roma, 15. A un mese esatto dallo scacco elettorale e a quattro giorni dal congresso nazionale della Democrazia cristiana continua a logorarsi in una crisi i cui sbocchi appaiono di giorno in giorno più oscuri. C'è chi dice che occorre eliminare il sistema correntizio, principio della degenerazione del partito, ma non passa giorno che non venga registrata una riunione di corrente. C'è chi propone il cambio alla segreteria, ma non si trova accordo sul nome del candidato. Si cercano affannosamente nuove maggioranze, che tuttavia si sgretolano appena si tratta di buttar giù un organigramma. L'unica cosa che balza evidente agli occhi dell'osservatore più distratto è che la DC sta riproponendo all'elettorato la stessa immagine che è stata condannata dal voto del 15 giugno.

Dopo il congresso di ieri della corrente di Andreotti e Colombo, che ha implicitamente bocciato la candidatura di Piccoli alla segreteria proposta dal doroteo, la totale confusione si è sparsa a Montecitorio fra i deputati democristiani. C'è chi da Fanfani per spiacca, altri sostengono che il segretario della DC ha ancora carte da giocare. Alcuni sostengono che Piccoli sarà il successore, altri sono sicuri che Andreotti (segretario) e Forlani (presidente del consiglio) hanno buone «chances». Il fatto certo è che per ora la riunione dei dorotei (Piccoli e Rumor con Andreotti e Colombo) scatta dal patto di piazza Navona, appare notevolmente incrinata e che, di conseguenza, si è bloccato il processo per la sostituzione di Fanfani.

Il portavoce di Andreotti l'on. Evangelisti, oggi ha rilasciato una dura dichiarazione, nella quale ha affermato che la sua corrente non vuole essere quella dei «killers di Fanfani». Il nostro discorso — ha detto — è prima discutere del programma e delle scelte politiche e poi affrontare il problema degli uomini. Aspettiamo perciò che si pronunci Piccoli e Rumor. Gli devono dire che è effettivamente una candidatura di Piccoli, se sono decisi a far fuori Fanfani oppure no. Devono comunicarci le loro proposte politiche».

A questo punto appare evidente la richiesta del gruppo di Andreotti e Colombo di uno scambio di idee con Piccoli a Rumor, perché è inimmaginabile che i quattro leaders si presentino a un congresso nazionale in ordine sparso. Tuttavia, questa possibilità sembra sfu-

so la segreteria, ma non proprio nessuna soluzione alternativa.

Una risposta a questi quesiti potrà venire forse dalla riunione di tutti i consiglieri nazionali dorotei, che si terrà giovedì e venerdì. Nel frattempo Piccoli continua ad avere molti colloqui, specialmente con i leaders della sinistra democristiana. Le sinistre, però, si mostrano sempre scettiche sulla candidatura di Piccoli in particolare, la base di Galloni, De Mita e Marcora porta avanti il suo discorso sul «direttorio» temporaneo.

Sembra che Moro, capo di una corrente di sinistra, ma legato a Fanfani dal ricordo di palazzo Giustiniani, sia favorevole a questa soluzione, se nel direttorio verrà compreso il segretario. Il segretario della DC, tuttavia, è nettamente contrario e ha fatto sapere che una chiarificazione deve esserci, essa dovrà avvenire al consiglio nazionale. Anche agli andreottiani non piace la proposta della base. Ha detto infatti Evangelisti: «Ci opporremo fermamente al direttorio ventriloquo. I direttori, come la storia insegna, sono anticamera della dittatura».

Questa situazione di incertezza volge naturalmente a favore di Fanfani, che non può non approfittare dello sbandamento dei suoi avversari. Domani si terrà una riunione della sua corrente, alla quale tuttavia sembra che il segretario della DC non prenderà parte. In una dichiarazione rilasciata al giornale, il suo fedelissimo, Roberto Barbi ha infatti così commentato i risultati del congresso di «impegno democratico», dal quale è uscito il rimescolamento delle carte in casa democristiana: «Apprezzo — ha detto — la prudenza e la concretezza con cui gli amici Andreotti e Colombo hanno affrontato la difficilissima situazione della DC. Non c'è dubbio che da ogni parte si sente l'ansia di rinnovamento, ma pochi in periferia credono che tale rinnovamento possa essere attuato nell'ambito stesso della struttura nazionale, nel quale non può venire altro che il giro dei quattro cantoni».

Marina Alessi

## AMIN PROCLAMATO «feldmaresciallo»

Londra, 15. Il Presidente dell'Uganda Idi Amin è stato promosso oggi al grado di feldmaresciallo. Lo riferisce il radio Uganda in una sua trasmissione captata a Londra. L'emittente ha precisato che la decisione di promuovere generale Amin è stata presa durante una riunione dei generali ufficiali e soldati delle forze armate del paese.

(Ansa - Reuters)







# Dischi volanti

SUCCEDE quando deve succedere, né si sa nulla del come e del perché. Non esiste quindi alcun preavviso relativo al momento in cui dovrà presumibilmente accadere, e non si conosce nemmeno la ragione per la quale si manifesta questa specie di raptus che invade ogni fibra del corpo, assoggettando qualsiasi facoltà volontaria, provocando uno stato febbrile che non si può controllare e tanto meno eliminare. E' una forza d'impeto avvolgente, un'azione comunque svincolata dalle leggi che regolano i normali rapporti tra quantità fisiche e determinazioni logiche.

Per scaricarlo c'è un rimedio sicuro (troppo semplicistico se volete, ma pur sempre collaudato dall'esperienza) consistente nell'assecondare, con prudenza e abilità, tenendo aperta la valvola di sicurezza finché la pressione non abbia raggiunto la normalità. Quella normalità che non costituisce una costante, ma oscilla pazientemente come la punta che sta tracciando il diagramma di un tragico fenomeno tellurico. Dicendo «normalità» non si definisce un bel niente — niente di preciso almeno — lasciando così all'interpretazione suggestiva tutta la responsabilità delle valutazioni.

Si tratta di un bisogno, di una necessità, di un'impellente forza trainante che ti strappa dai consueti ritmi, che ti distrae dagli impegni abituali, per trascinarvi verso una destinazione imprevedibile. Nessuna coercizione o brutalità, anche perché nessuna contrapposizione avrebbe la benché minima possibilità di affermarsi. Questa supervolontà — completamente estranea a noi stessi — non ha tempo da perdere né un istante da concedere alle incertezze altrui. Scaturita la determinazione non esiste di preciso che il punto di partenza e quello di arrivo. Tutto il resto non conta e il concetto di percorso ripropone all'esistenza trobica, quando si sapeva che mettendo un piede davanti all'altro si avanzava sul sentiero, battendo la terza, scavalcando le radici degli arbusti, schivando quelle pietre che avrebbero potuto incidere troppo profondamente la tua coriacea allestissima pelle delle non meglio qualificate «piante» dei piedi.

Qualcosa d'irresistibile, d'impugnabile, di fatale, che vuole e ottiene senza discutere, con l'assoluta certezza di non poter trovare ostacoli, nemmeno se maliziosamente azzardati da qualcuno. Vieni a fare almeno un'esperienza. A chi? Difatti nulla si poteva interrompere tra quel dire e il contemporaneo tenersi, tra il momento di esprimere e la realizzazione immediata, come se la simultaneità si manifestasse nell'istante del perfetto combinate di due impressioni fotografiche.

Il pensiero abolisce le distanze, in quanto nel momento stesso in cui si esprime si già raggiunto la sua mèta. Così, inconsapevole e subitaneamente, mi ritrovai all'improvviso sulla riva di Barcola, in una notte chiara ma di una giornata fresca e tollerabile, andante disincantata sulle mie orme di tutti i giorni verso il candore zcherino della torta regale di Miramare. Ero stato «sbarrato» proprio laddove un uccello mi dava appuntamento nei pomeriggi estivi per intrattenermi con la squillante armonia del suo bel canto. Venni portato di prepotenza fuori dal mio ambiente familiare e delle mie consuete serali. Mi trovavo solo, adesso, in un paesaggio sconosciuto sì, ma impostomi un momento che non desideravo affatto convalidare con la mia presenza. Questo cambiamento improvviso — simile ad uno sparo in pieno petto al voltar di pagina — mi aveva stravolto tanto da lasciarmi intontito e incapace di trovare un equilibrio, dato che il mio — colossale — da un'età rispettabile — pareva evaporato nel nulla. Non era fatto da poco l'essere scaricati di botto in faccia alla vastità del mare, quando fino ad un momento prima la pagina del libro mi limitava la visibilità a qualche decina di centimetri appena.

Ritornando a poco per volta dallo stato di confusione, considerai infine divertito l'inaspettato tuffo nell'atmosfera notturna della passeggiata a mare. Strano, stranissimo, ma mi sentivo quasi un privilegiato al cospetto di quella solitudine che traspirava salsedine e comunicava con tutta riservatezza le sue ansie per mezzo di uno sciagurato sommerso, profondamente vasto e misterioso.

Volsi lo sguardo in giro, tanto per prendere un contatto con quanto mi circondava. E mi accorsi dello sproporzionato interesse che provavo nel considerare alcuni piccoli particolari dell'ambiente immediatamente vicino a me, dei quali, in condizioni di spirito normale, non avrei nemmeno notato l'esistenza. Era un modo qualsiasi di cercare una confidenza per distrarsi nell'attesa del momento in cui sarei stato chiamato a interpretare la parte del protagonista. Avevo questa esatta sensazione stando lì in piedi ad aspettare, ma stranamente ero calmo e curioso appena, tanto che mi distraevo con alcuni sassolini per non annoiarmi addirittura.

Il suggerimento dell'«idea luminosa» non seppi mai spiegarla da dove provenisse, neanche valutando la brillante avventura ad anni di distanza. Rimase e rimarrà una grande incognita. Avvenne cioè l'assurdo: non appena la sfruttatissima espressione mi sfiorò il cervello sentii qualche cosa di strano, dapprima inspiegabile ma ben presto palese, in quanto mi accorsi con immenso stupore che la mia testa era come incappucciata da un globo luminoso, di luce bianca, intensissima, il cui chiarore si rifletteva nell'acqua, palleggiato dalle onde in vena d'imitare il gioco del gomito e del gatto. Nessuna allucinazione: la realtà era quella, perfettamente visibile, controllabile da chiunque ne avesse avuto voglia e coraggio.

Potevo vedere, udire; avrei potuto anche urlare, ma una componente estranea si era impadronita di me condizionando la mia libertà di agire. Ne rimasi imbarazzatissimo, quasi inchiodato dalla mia situazione paradossale; ma la meraviglia raggiunse l'acme quando mi resi conto che con il variare delle riflessioni mutavano anche i colori trasmessi dal mio capo, che attingendo a tutte le gamme dell'iride tumultuavano con il semplice avvicinarsi delle idee, travolti a momenti dalla rapidità di un ripensamento all'altro.

C'era davvero da perdere la testa in quel caos d'impressioni in cerca disperata di ancoraggio. M'avvidi che, come per miracolo, ero circondato ormai da una folla muta che mi osservava strabillata incapace di risolvere in qualsivoglia maniera la drammatica scena che mi trovavo costretto ad interpretare con la fredda disinvoltura dell'impossibilità a comportarsi altrimenti. Impersonai il ruolo del fenomeno vivente non mi pareva una parte privilegiata, anzi, e mi vergognavo da morire. Per fortuna il rossore non lo poteva avvertire nessuno.

Un violento scossone mi passò improvvisamente attraverso il corpo scaricandosi con maggior violenza sul capo che vibrò con decisione come se intendesse liberarsi da qualcosa d'intruso. Fortuna volle che il brusco movimento rompesse gli orpelli di quel preoccupante globo luminoso, il quale partì in direzione tangenziale con la velocità folle di un disco volante, cambiando di colore e di direzione come l'indice quando cerca la ragione della sua esistenza.

La testa, quella vera, mi era rimasta sul collo. Una vera grazia. Si dica quel che si vuole, ma non è poi tanto piacevole perdere la testa. La propria, alla quale si è in fondo affezionato. Questione di abitudine. Sarà. Ma soprattutto in una notte illusione, fresca, sullo splendido trasparente scenario della riva di Barcola, sobborgo marinaro di Trieste.

**Bruno G. Sanzin**  
UN GRANDE MUSICISTA  
**E' morto a Praga Ladislav Cerny**

Praga, 15. E' stata annunciata oggi a Praga la morte di Ladislav Cerny, il grande musicista cecoslovacco noto come il «gigante della viola». Fondatore del Quartetto di Praga e professore all'Accademia di musica cecoslovacca, Cerny era stato intimo amico di Paul Hindemith che dopo averlo sentito suonare il violino nel 1922, compose e dedicò a Cerny la sua Sonata per viola opera 26. La morte è sopravvenuta domenica per colpo apoplettico che ha stroncato l'84enne Cerny nel sonno. (Ap)



Londra — Liz Taylor, durante una pausa della lavorazione del film che sta interpretando a Leningrado, ha fatto un salto a Londra, dove la vediamo in compagnia del suo «boy-friend» Henry Winberg. Sullo sfondo la figlia Liza, che Elizabeth ebbe dal matrimonio con Mike Todd

LA TERRIFICANTE STORIA DI GIROLAMO RIVELLI, UN VIOLENTO VISSUTO NEL SUD DUE SECOLI OR SONO

## NON PERDETTE UNA SOLA OCCASIONE PER SFOGARE LA SUA SETE DI SANGUE

Da dignitario alla corte di Napoli a brigante capace di ogni crimine - Amico di Fra Diavolo, militò anche nelle orde del cardinale Ruffo - Assassinò la moglie che lo tradiva col fratello prete e finì ucciso dai loro due figli

Quando Agnese Rivelli, moglie di un facoltoso possidente di Vallo, nella Lucania, fu chiamata alla Corte di Napoli con l'incarico di balla del principino Ferdinando, terzogenito di Carlo di Borbone e di Maria Amalia Walpurga di Sassonia, chiese ed ottenne di condurre con sé il proprio figlio, Girolamo, di tre anni. Fu così che questo bambino, brutalissimo con gli amici, promettendo favori a tutti, indi partì per Napoli e, durante il viaggio, si fermò a Campagna, per trascorrere la notte in un albergo. Siccome si sparse subito nel paese la voce che c'era di passaggio un personaggio importante (Girolamo era accompagnato da un messaggero di Corte), molte persone del posto sentirono la curiosità di andare a vederlo e fra queste vi fu la giovane innamorata di don Lorenzo, Luisa, compresso che aveva tutto colto su Girolamo, concepì un'idea diabolica: farsi sposare da lui per poter poi incontrare nella sua casa don Lorenzo.

### Destava orrore

A otto anni Ferdinando (nato il 12 gennaio 1751) salì al trono di Napoli, sotto un consiglio di reggenza presieduto da Bernardo Tanucci, essendo suo padre succeduto a Ferdinando VI su quel suolo sdoganato e poiché dei suoi due fratelli maggiori il primo, Filippo, era stato estromesso dalla successione per idiosincrasia, e Carlo Antonio, era divenuto maggiorenne e perciò, sciolto il consiglio di reggenza, divenne monarca assoluto. In quello stesso anno sposò Maria Carolina, figlia di Maria Teresa d'Austria, la quale, appena visto il Rivelli, rimase così impressionata dalla sua bruttezza da chiedere all'augusto consorte, come particolare favore, di allontanarlo dalla Corte, cosa che il re, pur con dispiacere, dovette fare. Licenziò dunque il suo compagno d'infanzia, assegnandogli però una pingue pensione.

Tornatosene a Vallo, dove aveva le sue proprietà, ereditate alla morte dei genitori insieme col fratello minore Lorenzo, che, al contrario di lui, era molto bello ed era stato mandato a studiare in seminario, Girolamo si diede alla vita libertina, spendendo senza risparmio in dissolutezze. Parecchi anni dopo, quando Lorenzo fu ordinato sacerdote, andò anche lui a stabilirsi nella casa paterna, ma i due fratelli, che erano di tendenza tanto diverse, presero a condurre vita del tutto separata. Passarono così molti anni.

Nel 1791 don Lorenzo fu mandato a predicare per la Quarantina a Campagna, paese del salernitano, dove una giovane, di nome Luisa, appartenente a ricca e distinta famiglia del luogo, s'innamorò follemente di lui. La ragazza cominciò a scrivere al bel predicatore lettere piene di allusioni, a cui don Lorenzo, desideroso di non venir meno ai suoi doveri di sacerdote, ingegnò di attribuire un diverso significato, nella speranza che Luisa rinvasisse.

Nel 1793, attirato dagli avvenimenti di Francia e specialmente dalla morte sulla ghigliottina di Luigi XVI e di Maria Antonietta, sorella di Maria Carolina, Ferdinando IV pensò di organizzare un servizio spionistico, allo scopo di trovarsi in grado di sventare in tempo eventuali trame di rivoluzionari, e per l'incarico di tale servizio pensò al suo fratello di latte. La paura ebbe il sopravvento sulla ripugnanza della regina, la quale, non solo approvò l'idea di consor-

te, ma di suo pugno scrisse all'amoroso (così lo aveva definito) un biglietto, invitandolo a far ritorno alla reggia, dove avrebbe ritrovato l'antica stanza e avrebbe potuto «contare sulla particolare amicizia dell'affezionata Carolina».

Ricevuto il reply di spaccio, l'arido affabile e confidenzialissimo Girolamo si ornò di gran rigoglio, cadendo in profondo letargo. Ma, mentre lui veniva a dormire nella camera nuziale, Luisa si recò nella stanza del cognato prete, il quale finalmente, vinto dalla tentazione, cedette alle sue proferte amorose. Ben presto Luisa ebbe due gemelli, che furono chiamati Gabriele e Raffaele. Erano due bambini bellissimi e tale era la loro somiglianza con lo zio prete, che in breve tutto il paese cominciò a mormorare.

### Scoperta la tresca

Nella casa del Rivelli c'era una vecchia domestica, di nome Agata, che serviva la famiglia da moltissimi anni e aveva anche allattato Girolamo, a cui quindi era particolarmente affezionata. Ella, messa in sospetto dalla somiglianza dei gemelli con don Lorenzo, vigilò e scoprì la tresca. Non resistendo poi alla pena di vedersi tanto ingannato il suo figlio di latte, lo mise al corrente del tradimento e gliene fornì la prova, conducendolo in un posto da cui era possibile osservare i due amanti in intimità. Girolamo, poco dopo si recò dalla giovane moglie, ostentando molta allegria, e la invitò a fare con lui una passeggiata per visitare una certa grotta situata nella sua proprietà di campagna. Luisa, che non voleva contrariarlo, non si fece pregare e lo seguì. Ma,

passò oltre mormorando: «Si vedrà». Poi, nella sua riconoscenza per aver avuto salva la vita, non solo concesse la grazia al suo «velletto» fratello di latte per gli assassinii compiuti, ma lo nominò capitano e suo ufficiale d'ordinanza.

Nel 1799 ecco Rivelli nelle scomposte schiere sanfediste del cardinale Fabrizio Ruffo, che aveva al suo seguito il fior fiore del banditismo (Michele Pezza, detto Fra Diavolo, col grado di colonnello, Panzera, Altolingo, Pandigrano, eccetera). In quel tempo, Girolamo si macchiò di un altro orrendo crimine, facendo invadere il convento delle Orsoline di Altamura e ordinando ai suoi uomini di seviziarle le polverine monache, che infine furono tutte trucidate. All'occupazione di Napoli da parte della orde del cardinale Ruffo, per ogni testa di repubblicano venivano pagati sei ducati. Il Rivelli si diede molto da fare, portando un gran numero di teste mozzate. Portò pure al comando la testa di una donna insieme con quella del figlioletto, tolto dal ventre, e chiese che il pagamento fosse doppio.

Don Lorenzo, spretato, era rimasto a Vallo, nella vecchia casa, con Gabriele e Raffaele, da lui educati all'odio contro il presunto genitore, uccisore della madre. Luisa era stata sepolta nella stessa grotta dove aveva trovato la morte, con un magnifico monumento funebre eretto dall'amante. Ma l'ex prete non si dava pace, e una notte, non resistendo al desiderio di rivederla, scoprì la tomba, trascendendola fuori e misero resti. Raffaele e Gabriele, quando ebbero raggiunto l'età necessaria, furono da Lorenzo mandati a studiare in Francia: il primo medicina, il secondo diritto.

Girolamo, dopo aver ripreso l'attività brigantesca in Calabria, a seguito di un'amnistia concessa dal re Gioacchino Murat, poté tornare a Vallo, dove andò a stare in «lira» casa, e subito tentò una causa contro il fratello prete a divisione dell'eredità paterna e anche per la dote della moglie, che era rimasta nelle mani dell'ex prete. Ma Lorenzo un giorno entrò nella casa nella casa del fratello e gli sparò una schioppettata, non riuscendo ad altro che il ferirlo ad un braccio. A seguito di ciò fu arrestato e rinchiuso nella prigione di Salerno. Due anni dopo l'ex prete si ammalò gravemente in carcere e, sentendo prossima la fine, scrisse a Gabriele e Raffaele, pregandoli di tornare, perché volessero salutarlo prima di morire. Ma i due fratelli giunsero quando era già agli estremi. Fece appena in tempo a consegnare ad essi una lettera nella quale svelava che era lui, non Girolamo, il loro genitore.

Al ritorno di Ferdinando sul trono, dopo la caduta di Murat, nel 1800, Girolamo, sperando di poter riacquistare la protezione del sovrano, andò a Napoli, ma lì re lo cacciò in malo modo, dicendogli: «Che vuoi da me? Vattene di dove sei venuto!». Però al vecchio ribelle non rimase altro da fare che tornarsene al suo paese. Poco tempo dopo però si

passò oltre mormorando: «Si vedrà». Poi, nella sua riconoscenza per aver avuto salva la vita, non solo concesse la grazia al suo «velletto» fratello di latte per gli assassinii compiuti, ma lo nominò capitano e suo ufficiale d'ordinanza.

Nel 1799 ecco Rivelli nelle scomposte schiere sanfediste del cardinale Fabrizio Ruffo, che aveva al suo seguito il fior fiore del banditismo (Michele Pezza, detto Fra Diavolo, col grado di colonnello, Panzera, Altolingo, Pandigrano, eccetera). In quel tempo, Girolamo si macchiò di un altro orrendo crimine, facendo invadere il convento delle Orsoline di Altamura e ordinando ai suoi uomini di seviziarle le polverine monache, che infine furono tutte trucidate. All'occupazione di Napoli da parte della orde del cardinale Ruffo, per ogni testa di repubblicano venivano pagati sei ducati. Il Rivelli si diede molto da fare, portando un gran numero di teste mozzate. Portò pure al comando la testa di una donna insieme con quella del figlioletto, tolto dal ventre, e chiese che il pagamento fosse doppio.

### Scoperta la tresca

Nella casa del Rivelli c'era una vecchia domestica, di nome Agata, che serviva la famiglia da moltissimi anni e aveva anche allattato Girolamo, a cui quindi era particolarmente affezionata. Ella, messa in sospetto dalla somiglianza dei gemelli con don Lorenzo, vigilò e scoprì la tresca. Non resistendo poi alla pena di vedersi tanto ingannato il suo figlio di latte, lo mise al corrente del tradimento e gliene fornì la prova, conducendolo in un posto da cui era possibile osservare i due amanti in intimità. Girolamo, poco dopo si recò dalla giovane moglie, ostentando molta allegria, e la invitò a fare con lui una passeggiata per visitare una certa grotta situata nella sua proprietà di campagna. Luisa, che non voleva contrariarlo, non si fece pregare e lo seguì. Ma,

passò oltre mormorando: «Si vedrà». Poi, nella sua riconoscenza per aver avuto salva la vita, non solo concesse la grazia al suo «velletto» fratello di latte per gli assassinii compiuti, ma lo nominò capitano e suo ufficiale d'ordinanza.

Nel 1799 ecco Rivelli nelle scomposte schiere sanfediste del cardinale Fabrizio Ruffo, che aveva al suo seguito il fior fiore del banditismo (Michele Pezza, detto Fra Diavolo, col grado di colonnello, Panzera, Altolingo, Pandigrano, eccetera). In quel tempo, Girolamo si macchiò di un altro orrendo crimine, facendo invadere il convento delle Orsoline di Altamura e ordinando ai suoi uomini di seviziarle le polverine monache, che infine furono tutte trucidate. All'occupazione di Napoli da parte della orde del cardinale Ruffo, per ogni testa di repubblicano venivano pagati sei ducati. Il Rivelli si diede molto da fare, portando un gran numero di teste mozzate. Portò pure al comando la testa di una donna insieme con quella del figlioletto, tolto dal ventre, e chiese che il pagamento fosse doppio.

Don Lorenzo, spretato, era rimasto a Vallo, nella vecchia casa, con Gabriele e Raffaele, da lui educati all'odio contro il presunto genitore, uccisore della madre. Luisa era stata sepolta nella stessa grotta dove aveva trovato la morte, con un magnifico monumento funebre eretto dall'amante. Ma l'ex prete non si dava pace, e una notte, non resistendo al desiderio di rivederla, scoprì la tomba, trascendendola fuori e misero resti. Raffaele e Gabriele, quando ebbero raggiunto l'età necessaria, furono da Lorenzo mandati a studiare in Francia: il primo medicina, il secondo diritto.

Girolamo, dopo aver ripreso l'attività brigantesca in Calabria, a seguito di un'amnistia concessa dal re Gioacchino Murat, poté tornare a Vallo, dove andò a stare in «lira» casa, e subito tentò una causa contro il fratello prete a divisione dell'eredità paterna e anche per la dote della moglie, che era rimasta nelle mani dell'ex prete. Ma Lorenzo un giorno entrò nella casa nella casa del fratello e gli sparò una schioppettata, non riuscendo ad altro che il ferirlo ad un braccio. A seguito di ciò fu arrestato e rinchiuso nella prigione di Salerno. Due anni dopo l'ex prete si ammalò gravemente in carcere e, sentendo prossima la fine, scrisse a Gabriele e Raffaele, pregandoli di tornare, perché volessero salutarlo prima di morire. Ma i due fratelli giunsero quando era già agli estremi. Fece appena in tempo a consegnare ad essi una lettera nella quale svelava che era lui, non Girolamo, il loro genitore.

Al ritorno di Ferdinando sul trono, dopo la caduta di Murat, nel 1800, Girolamo, sperando di poter riacquistare la protezione del sovrano, andò a Napoli, ma lì re lo cacciò in malo modo, dicendogli: «Che vuoi da me? Vattene di dove sei venuto!». Però al vecchio ribelle non rimase altro da fare che tornarsene al suo paese. Poco tempo dopo però si

HANNO MERITATO IL «PREMIO AGRODOLCE» PER I RAPPORTI CON LA STAMPA

## È «dolce» Susanna Agnelli (un po' meno, Maria Rubiolo)

Sono «agri» Elsa Morante e Guido Carli con i giornalisti, «dolcissimo» invece Ugo Tognazzi - A Roma in settembre la consegna di «arance» e «dimoni»

Milano, 15. Il «Premio agrodolce 1975», patrocinato dalla Smirnoff, è stato assegnato a Elsa Morante e Guido Carli quali saggi e a Susanna Agnelli e Ugo Tognazzi, quali dolci, per i loro rapporti con la stampa ed il mondo dell'informazione. La giuria, composta da giornalisti ha inoltre conferito la «Targa Smirnoff agrodolce» a Maria Rubiolo, capo ufficio pubbliche relazioni della Fiat.

Queste le motivazioni dei premi: Elsa Morante: «Eccellente testimone, con la sua «Storia» di uno dei periodi più agri della vita italiana, Elsa Morante ha voluto, forse condizionata dal prezioso ma ostico contenuto del suo capolavoro, trasferire la medesima agrezza anche nei confronti dei giornalisti, colpevoli soltanto di averla osannata. Per una «Storia» degna di ogni

encomio, troppe storie col rapresentanti della stampa, i quali le assegnano il «Premio agrodolce 1975».

Guido Carli: «C'è modo e modo di essere importanti, come c'è modo e modo di essere agri con chi ha il dovere di informare l'opinione pubblica. Non c'è dubbio che Guido Carli, governatore della Banca d'Italia, personalità che tutto il mondo ci invidia, sia decisamente importante, così come non c'è il minimo dubbio che Guido Carli sia eccessivamente agri nei suoi rapporti con la stampa. La giuria del «Premio agrodolce», non senza prima aver dato atto a Guido Carli della sua opera leale in difesa della lira, gli assegna, senza rimorso e all'unanimità, il «Premio agrodolce 1975».

Ugo Tognazzi: «Personaggio di successo come uomo e come ar-

tista, Ugo Tognazzi ha saputo ricordare, in ogni momento della sua esaltante ma anche tormentata esistenza, che ai rapresentanti della stampa deve il maggiore contributo per i clamorosi traguardi che ha conseguito e che continua a conseguire, riuscendo quasi sempre a non essere mai agri nei confronti dei giornalisti, mantenendosi quasi sempre dolcissimo. Per questi motivi gli viene assegnato il «Premio dolce 1975».

Susanna Agnelli: «Nonostante gli esplosivi successi conseguiti come personaggio della pubblica amministrazione, della politica e del mondo letterario, non ha mai snaturato il senso della realtà e con spirito semplice e umano ha improntato a cordialità ogni suo rapporto con la stampa per cui ora le viene, come giusto riconoscimento, il «Premio dolce 1975».

Maria Rubiolo: «Per molti an-

ni esponente dell'ufficio stampa e delle pubbliche relazioni della grande azienda automobilistica torinese, ebbe rapporti con tutti, si può dire, i giornalisti italiani, nelle ore liete come in quelle tristi della vita del nostro Paese: si trovò così ad alternare, nei suoi incontri con la stampa, umori diversi, ma sempre con spirito cordiale e dovizia di buone intenzioni, riuscendo comunque a far preponderare grandemente gli atteggiamenti dolci in confronto a quelli agri. Ora che Maria Rubiolo, dopo 46 anni di dedizione al suo difficile incarico, si appresta a ridurre le sue responsabilità per dedicare un po' del suo tempo a un riposo tanto meritato, vogliamo ricordarle di lei gli innumerevoli gesti gentili, i diplomatici interventi atti a volatilizzare malumori e intemperanze nell'intento di conferire alla Fiat un'immagine il più possibile gradita e familiare. Maria Rubiolo rimane dunque per i giornalisti italiani un tipico esempio di agrodolce, più dolce che agro, e per queste sue considerazioni le viene assegnata all'unanimità la «Targa Smirnoff agrodolce» di bene meritata benemerenza. La consegna delle arance e dimoni, simboli del premio, avverrà a Roma nel mese di settembre. (Ansa)

**Saranno pubblicati i «diari segreti» di Cosima Wagner**

New York, 15. Saranno finalmente pubblicati da un editore americano (Harcourt, Brace Jovanovich) i famosi diari segreti di Cosima Wagner, che fu prima amante e poi moglie di Wagner. Lo si apprende che «New York Times» in un servizio di prima pagina, in cui si precisa che la città di Bayreuth, proprietaria degli archivi del musicista tedesco — grandissimo sul piano artistico, ma molto controverso su quello umano — annuncerà quanto prima di avere ceduto i diritti mondiali per la pubblicazione dei diari ad una casa editrice di Monaco, la Piper Verlag.

Secondo l'autorevole quotidiano newyorkese l'acquisto dei diari da parte dell'editore tedesco è stato reso possibile grazie agli oltre 150.000 dollari che saranno pagati dalla «Harcourt» per la pubblicazione in lingua inglese. Non si sa ancora quando costeranno i «diari mondiali».

A detta di eminenti musicologi americani, il contenuto dei tanto attesi diari dovrebbe contribuire a far luce sulla vita quotidiana di Wagner negli ultimi undici anni della sua vita, che furono anche quelli artisticamente più creativi: sono quelli infatti in cui portò a termine la tetralogia dell'«Anello del Nibelung», i maestri cantori di Norimberga e «Parsifal».

I diari, inoltre, dovrebbero fornire particolari sugli eventi che portarono alla realizzazione del teatro di Bayreuth, che fu inaugurato nel 1876, esclusivamente per mettere in scena le opere di Wagner. (Ansa)

**Scoperte archeologiche a Messina**

Messina, 15. I resti di una civiltà del terzo secolo a.C. sono stati scoperti casualmente a Messina durante i lavori di scavo per la costruzione di un edificio. Le opere sono state temporaneamente sospese per consentire le ricerche alla sovrintendenza ai monumenti per la Sicilia orientale.

Vincenzo Caputo

**È imminente un nuovo volume della**

## STORIA D'ITALIA EINAUDI

IV. Dall'Unità a oggi

Tomo 1°:  
«La storia economica» di Valerio Castronovo,  
«L'Italia fuori d'Italia» di Robert Paris.

pp. XIV-818 con 66 tavole, Lire 15.000.



Cape Canaveral — Spettatori del lancio Apollo si ripanano sotto gli ombrelloni in attesa della partenza del vettore Saturno. Tutti i motel della zona sono alla completa dell'astronave



# ★ GIORNALE DI TRIESTE ★

LUNGO DIBATTITO POLITICO ORIGINATO DALLE MOZIONI DEL PCI E DEL PLI

## RESPONTE DAL CONSIGLIO COMUNALE LE RICHIESTE DI DIMISSIONI DELLA GIUNTA

I risultati del 15 giugno al centro degli interventi dei rappresentanti dei partiti  
Voto compatto del centrosinistra contro i documenti presentati dalle opposizioni

Gli adempimenti post-elettorali riguardanti la formazione delle Giunte alla Provincia e Duino-Aurisina di Consiglio provinciale, sono stati completati per giovedì 24 luglio perché eleggibile una Giunta monocolore democristiana (così l'accordo definitivo fra i partiti del centrosinistra, dopo che i socialisti hanno assicurato soltanto il proprio appoggio esterno); a Duino-Aurisina — dove sulla carta sarebbe possibile una riedizione della collaborazione di centrosinistra — verrà costituita invece una Giunta minoritaria PCI-PSI (che si reggerà grazie alle schede bianche dell'Unione slovena, già tacitamente acquisite). I risultati, secondo gli accordi, sarà l'on. Albino Skerj, comunista. La giunta comunale di Trieste infine, resta in carica, dopo che il Consiglio comunale ha respinto le dimissioni presentate dal PCI e la seconda dal PLI, che concludevano con la richiesta di dimissioni, appunto, della Giunta municipale.

Il documento comunista è stato illustrato dal consigliere Montaloni, il quale ha rilevato che se il 15 giugno si fosse votato anche per il rinnovo del Consiglio comunale di Trieste la vittoria delle sinistre sarebbe stata smagliante: 13 seggi al PCI e 5 al PSI, mentre la DC per contro avrebbe perduto cinque seggi. I comunisti — ha precisato — non vogliono una crisi dell'amministrazione elettiva, ma una chiarificazione politica senza la quale l'attuale parlarsi politico-amministrativo — ha detto — diventerebbe intollerabile; e dopo aver auspicato un rapporto nuovo tra le forze democratiche alla fine della formazione di una nuova maggioranza giunta, ha polemizzato in particolare con la DC locale in quanto, sebbene nella sua maggioranza si qualificasse a sinistra, ripropone ancora il lungo tempo soltanto una soluzione senza alternative non solo ma anche dove tale collaborazione è ormai diventata utopistica, come alla Provincia ed al Comune di Duino-Aurisina. Il PCI non chiede di entrare in Giunta ma la formalizzazione — ha concluso — di un nuovo rapporto politico, conseguente alle pregiudiziali dimissioni dell'attuale Giunta basata su una formula stanca e logorata.

La mozione liberale è stata quindi illustrata dal consigliere Zimolo, il quale ha denunciato le palese deficienze dell'amministrazione in carica, proponendo di realizzare gli stessi punti programmatici definiti dalla stessa maggioranza come qualificanti; dopo aver rilevato che le contraddizioni e le incongruenze trovano origine nella mancanza di omogeneità d'intenti e di capacità operative fra i partiti di centrosinistra, ancorati per lungo tempo soltanto ad una vuota formula che ha trovato la sua massima espressione nella lottizzazione del potere, ha sottolineato che «nelle ultime dichiarazioni ufficiali» i partiti di maggioranza hanno ulteriormente comprovato l'insistenza politica dell'alleanza di centrosinistra, facendo cadere i presupposti politici e programmatici sui quali si regge l'attuale Giunta. Pertanto ha concluso invitando la Giunta a dimettersi, e ciò nella convinzione che «tutti i partiti democratici e democratici debbano cercare, attraverso un confronto di contenuti, una possibile convergenza atta a realizzare un programma di seria amministrazione».

Sui due documenti si è aperto un dibattito prolungato, che non a tarda notte. Esordisce il consigliere Giacomelli (MSI) per affermare che il successo comunista del 15 giugno deriva dal fatto che la stessa DC — per tanto tempo presentata dal PCI come accettabile ai propri stessi elettori; ed ora, raccolto il frutto di un tale atteggiamento, il panico, colpito da una simile frustrazione, ha deciso di sottomettere — dovrebbe reagire con energia, ma sarebbe come attendersi un atto di coraggio da parte di Don Abbondio contro Don Rodrigo; e in effetti, democristiani continuano a collaborare col PCI, anche se tra due soluzioni possibili, quella di centrosinistra o quella di sinistra, quest'ultimo partito sceglie la seconda, allineandosi ai comunisti.

E' quindi la volta del consigliere D'Antoni (socialista indipendente) secondo il quale il



Una veduta della sala alla ripresa dei lavori del Consiglio

risultato del 15 giugno non era per nulla imprevedibile: sarebbe dovuto essere, semmai, che un unico partito, la DC, riesce a reggere per tanti giorni il governo di un paese senza un'alternativa: ora — dice — la gente, stanca della DC, si è convinta che un'alternativa esiste, quella comunista; specie i giovani non temono il nuovo. Si rammenta soltanto che a suo tempo si saltava l'ipotesi dell'unificazione socialista, che avrebbe potuto rappresentare un'alternativa di governo rispetto alla DC. A questo punto, dichiara il proprio voto favorevole alla mozione comunista «anche per la mancata presentazione — osserva — di un documento da parte della maggioranza che eventualmente lo convinca del contrario. «Noi invece, alla mozione liberale, in quanto prefigura comunque la DC alla guida di una rinnovata maggioranza».

L'assessore Cesare (PSDI) indica nella mozione comunista un tentativo strumentale di rinviare un'alleanza di tipo clientelista: in realtà — osserva — se il documento venisse accolto non si avrebbe una maggioranza, ma una semplice coalizione di comunisti, bensì nessuna maggioranza, cioè la crisi, per cui le dimissioni della Giunta

### PCI-PSI Giunta minoritaria a Duino-Aurisina

«Si sono nuovamente incontrati ad Aurisina, dove da parte di un comunicato congiunto PCI-PSI — le delegazioni della locale sezione comunista e socialista. Valutati i risultati degli incontri — dice — si è deciso di presentare al Consiglio dei quali erano presenti la loro attuale indisponibilità ad una diretta partecipazione ad una Giunta aperta, da delegazioni hanno deciso di presentare al Consiglio comunale una giunta formata da consiglieri comunisti e da consiglieri socialisti, con l'intento di avviare, subito, un discorso nuovo nel Comune, per dare un'adeguata risposta ai numerosi problemi sul tappeto. Le delegazioni hanno anche deciso di chiedere la convocazione del Consiglio comunale per martedì 22 luglio. Nel corso della settimana saranno definite le linee programmatiche della nuova giunta».

LA RIUNIONE DEL COMITATO DIRETTIVO PROVINCIALE SOCIALISTA

## A novembre il congresso del PSI Gestione unitaria alla segreteria

Confermato appoggio alla DC per una Giunta monocolore alla Provincia e «no» ad una crisi al buio al Comune di Trieste - Il nuovo esecutivo

L'altra sera si è riunito il locale comitato direttivo socialista che ha indetto per i giorni 19 del prossimo novembre il congresso provinciale del partito. «La discussione generale sulla linea politica della federazione viene pertanto rinviata — sottolinea una nota — a tale scadenza».

Il congresso provinciale del PSI si svolgerà con le modalità indicate dalla conferenza di organizzazione nello scorso febbraio e che poi sono state fatte proprie dal comitato provinciale. Per quanto riguarda la nuova giunta della Provincia di Trieste all'epoca della federazione triestina del PSI, preso l'atto del documento votato il 7 luglio, sulla base del quale si sono svolti i colloqui con il PCI e con la DC, sono stati predisposti quelli con il PRI, PSDI, US e PLI, ribadendo la volontà dei socialisti triestini di garantire la vita e la funzionalità della neoeletta assemblea provinciale, tale scopo il c.d.p. ritiene conveniente per gli interessi della collettività dare l'appoggio del PSI alla Provincia ad una giunta monocolore d.c., a condizione che questo partito si impegni a formulare un programma incoerente ai problemi dell'assistenza

immutato sostegno da parte dei cittadini) dovrà verificare le proprie posizioni e rimarcare la necessità di «migliorare» con il nuovo che emerge; e poi alla crisi politica è grave, anche ammettendo che i voti dati al PCI hanno piuttosto il significato di una protesta che di una reale adesione, resta il fatto — osserva — che il PCI rappresenta l'unica alternativa politica a una maggioranza formata dai partiti democratici coagulati intorno alla DC. Col comunisti, tuttavia, non vogliamo — dice — uno scontro frontale, bensì misurarsi sulla base di un confronto dialettico, costruttivo. E conclude: «Questa maggioranza deve ben riflettere, ma restare; e alla Provincia, purtroppo, l'unica soluzione possibile — aggiunge — è un compromesso con l'opposizione, con un ripensamento del PSI e dell'Unione slovena».

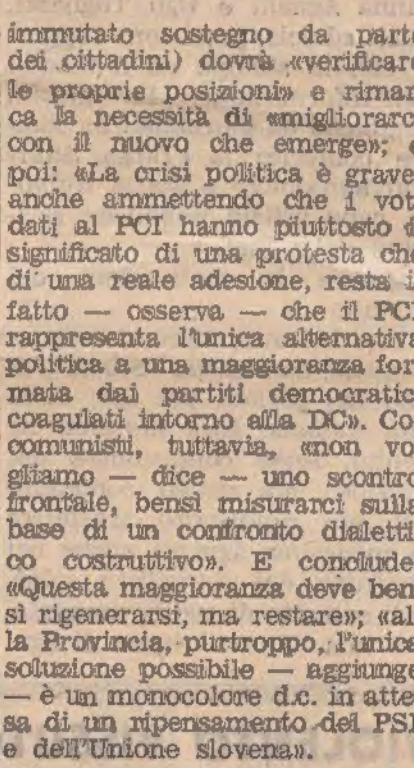
Concludono gli interventi il consigliere Rossetti (PCI) e il capogruppo socialista Kervin; infine la mozione comunista, che libera viene respinta a maggioranza (compatto per il «no» lo schieramento di centro sinistra). Slessa i lavori del Consiglio comunale riprendono con l'approvazione di provvedimenti in materia urbanistica.

Secondo il consigliere Fraga-Coma (PRI) l'attuale situazione politica non consente apertamente, bisogna dare tempo al tempo, bisogna attendere una maggiore chiarezza di posizioni, anche nell'ambito della stessa maggioranza, che anche in questa occasione, si è divisa in due posizioni. Particolarmente sottile l'intervento del consigliere Pesante (PSI), la cui preoccupazione è quella di dimostrare che non c'è contraddizione fra le dichiarazioni del partito e le decisioni prese dal suo partito per la Provincia con quelle prese per il Comune: la si tratta, con un appoggio esterno alla DC, di evitare la crisi e il conseguente avvenimento di un regime comunista. E' questa preoccupazione che spinge il partito a evitare una crisi, che rappresenterebbe un salto nel buio, le eventuali intese per una maggioranza diversa essendo al momento tanto immature. Quanto a scelta di fondo, da parte del PSI, bisognerà attendere — avverte — che essa scaturisca dal prossimo congresso provinciale del suo stesso partito.

Secondo il consigliere Morpurgo (PLI) proprio il PSI è fra i maggiori responsabili, per le sue eterne incertezze, dell'immobilismo dell'attuale giunta comunale, inchiodata a vecchi problemi che non riesce a risolvere per i dissensi intestini che lacerano la maggioranza. La giunta — rileva poi — resterà in piedi lo stesso, in quanto la richiesta di dimissioni verranno certamente respinte, ma i lavori finalmente «Noi liberali — ribadisce — siamo disponibili per un'intesa sulle cose concrete, nell'interesse della comunità cittadina».

«Gli elettori non hanno più fiducia nella DC e nell'attuale giunta — interviene poi il comunista — intanto tutto continua come prima, i programmi restano sulla carta».

Lungo l'intervento del consigliere Rinaldi (DC), il quale riconosce che alla luce del risultato elettorale del 15 giugno la DC (che pure a Trieste ha retto benissimo) a paragoni di altre città, segno di un



(Alfano)

Assemblea accomiati per signora e affini  
L'Associazione degli artigiani, con sede in via Ghega, comunica che giovedì 17, alle 20.30, presso la sala convegni di via San Nicolò 5, è indetta l'assemblea generale della categoria accomiati per signora e affini. L'assemblea è stata convocata per discutere scottanti problemi che assillano in generale tutta la categoria artigiana. In questo senso, facendo seguito a quanto già discusso in sede di assemblea di Roma, si discuterà anche dei problemi fiscali.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

SOSTITUISCE FANFANI

### Tartarelli presidente alla «Gas compressi»

Si è riunito ieri a Trieste il consiglio di amministrazione della «Industria triestina gas compressi» che ha preso atto delle dimissioni da presidente presentate dal dott. Ing. Vito Panfili, a cui sono stati multipli impegni di lavoro derivanti dalla carica di presidente e amministratore delegato dell'Italcantieri, e ha nominato nuovo presidente il dott. Piero Tartarelli, figura ben nota negli ambienti economici locali in quanto ha già ricoperto per lunghi anni le cariche prima di direttore generale del CRDA e poi di condirettore generale della «Grandi Motori Trieste».

L'industria triestina gas compressi, che è controllata dall'Italcantieri, opera da vari decenni nel settore della produzione di gas tecnici a Trieste e Monfalcone ed ha sede nella zona industriale di Trieste, presso il maggiore dei suoi due stabilimenti.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

SCIOPERO BIANCO DEI DOGANIERI

## Aumenta il disagio in porto e ai valichi

Perplexità espresse in una nota Fiai-Cgil



Prime immagini di camion in attesa di documenti che ritardano

Si sono avvertiti ieri i primi contraccolpi dello sciopero del personale delle dogane che, come anticipato nell'edizione di ieri, si astiene dalle prestazioni straordinarie fuori-orario (dopo le ore 14). Al valico di Rabbiate e soprattutto a quello di Fiume, numerosi camion e autosolleciti contenenti merci non deperibili (quelle deperibili assieme alle infiammabili hanno la precedenza assoluta) hanno dovuto rimandare il passaggio del confine a questa mattina. Fin dalle prime ore del pomeriggio di ieri si sono formate le prime file di autotreni in territorio jugoslavo (i camionisti erano stati avvertiti dello sciopero della polizia confinata).

Per quanto riguarda il porto, lo sciopero non ha per ora pro-

vocato intasamenti considerevoli. La situazione, come detto, è più grave per le merci non deperibili, tra queste la più colpita è forse il caffè, che costituisce uno dei maggiori traffici dell'emporio (Trieste sgocciola oltre il 60 per cento del caffè destinato al mercato interno italiano). Per ora le navi sono riuscite a scaricare regolarmente, in quanto gli hangar di sbarco hanno una capienza notevole: la necessità urgente è invece quella di sgombrare il porto in modo da soddisfare almeno in parte le richieste del mercato, che hanno delle scadenze ben precise. «Dobbiamo liquidare giornalmente una media di duecento tonnellate di caffè al giorno — spiega il dott. Hesse, importatore di caffè — e occorrerebbe per lo meno assicurarne una quarantina».

La situazione non dà segni di deterioramento per quel che riguarda lo sgombramento degli animali vivi. Anche in considerazione della temperatura molto alta e dell'afa che potrebbe deteriorare lo stato fisico del bestiame, allo scalo ferroviario di Procchio le operazioni sono continuate regolarmente, anche oltre le ore 14.

Una notevole preoccupazione regna alla Siot, testata dell'oleodotto transalpino, pretesa dalle richieste tedesche e dalle petroliere che devono scaricare il greggio il più rapidamente possibile (come da disposizioni della Capitaneria di Porto). Un'interruzione anche lieve nel flusso del petrolio metterebbe in crisi il mercato tedesco, in considerazione della situazione, la direzione della Siot ha inviato un telegramma al ministro delle Finanze Visentini, auspicando una rapida soluzione della vertenza sindacale nella quale sono impegnati i doganieri.

La situazione tende comunque al peggio. I dipendenti infatti continuano in tutto e per tutto lo sciopero bianco, limitandosi a portare a termine, nelle sel ore di lavoro ordinario, gli adempimenti strettamente indispensabili e, per di più, con il massimo «scrupolo burocratico». Gli spedizionieri sono dell'opinione che, se l'agitazione dovesse continuare, il porto finirebbe per intasarsi di merci, con il rischio di una situazione critica della vita economica nazionale. La Fiai-Cgil che rappresenta i lavoratori dell'autotrasporto merci, spedizionieri ed agenti marittimi, categorici che orbitano attorno alla produttività di un porto funzionale, confidano in una rapida soluzione della vertenza, in quanto questo ricade sulla collettività e particolarmente sui lavoratori rappresentati.

La Fiai-Cgil è del parere che le rivendicazioni dei dipendenti statali debbano essere collocate in una piattaforma globale che rappresenti i legittimi interessi dell'intera pubblica amministrazione, non polarizzando la categoria in disastri, direzioni generali e strutture inferiori.

In esecuzione di un mandato di cattura, gli agenti della Mobile hanno arrestato ed associato al Coroneo Bruno Camerini, di 19 anni, abitante in via Cesare dell'Acqua 4, il quale dovrà rispondere di lesioni aggravate e violenza privata.

L'occasione sarà inoltre propizia per risolvere l'assurda situazione creata dall'accesso del molo VII, con la chiusura della strada proprio in corrispondenza del nuovo giungla di viale D'Annunzio. La vertenza riguarda il ponte stradale di Passaggio S. Andrea che sovrappassa la ferrovia di Campo Marzio, un manufatto ormai vetusto e che deve essere consolidato per reggere il passaggio dei pesanti autotreni che alimentano il traffico portuale. Si tratta di un problema specifico e relativamente modesto (spesa prevista: 35 milioni) ma per il quale occorre risolvere questioni di competenza fra ferrovie e altri enti, fra Roma e Trieste. Ed è appunto proprio l'odierno incontro per trovare una soluzione, che non è più oltre ritardare, che si vuol far precipitare nell'assurdo di una grossa opera portuale appena realizzata e lasciata monca proprio della via di accesso.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.

La vicenda della galleria, come si è detto, costituisce l'argomento principale dei «vertici», anche perché, evidentemente, le stesse autorità ormai non hanno più dubbi sul fatto che la realizzazione proceda a rilento o addirittura non si sa se proceda, com'è il caso della galleria di circunvalazione, e portato avanti sugli altri problemi all'esame.



Citroën GS Special.  
Fa bastare  
soldi e benzina.

PROVE E PRENOTAZIONI PRESSO LA CONCESSIONARIA

**DINCONTI**  
Via Coroneo, 33 - Telefono 762381

CITROËN GS Special

**MOBILI elio**  
il vostro amico mobiliere,  
nell'informarvi  
che il mobilificio rimarrà  
chiuso per ferie  
dal 4 al 23 agosto,  
vi presenta  
l'offerta del cuore:

**Mobili di costruzione spagnola  
tutti con certificato d'origine**  
MOBILI elio, i mobili del cuore

Per chi ha la licenza media o anni di superiori

**PRIVATAMENTE**

**1a, 2a, 3a**

**RAGIONERIA**

**1a LICEO**

**LINGUISTICO**

che permette l'accesso a tutte le facoltà e alla Scuola per traduttori e interpreti. Si accettano le iscrizioni fino al 28 luglio. Sono in corso le pratiche per il riconoscimento legale.

● Segretariato d'azienda  
● Corsi di lingue estere  
● Documenti - Visti  
● Piazza Unità, 102  
● Tel. 732042  
● Ore 9.30 - 12 e 17 - 19.30

**ISTITUTO E. FERMI**

VIA CORONEO 1 - Tel. 732042  
ore 9.30 - 12 e 17 - 19.30

**STATO CIVILE**

MORTE: Stenari Giovanni, anni 74, Grande Vittoria, 62; Schiraldi Domenico, 78; Carboni Aldo, 85; Damiani ved. Darini Giuseppina, 84; Barbo ved. Persoglio Vittoria, 81; Liposetti Riccardo, 70.  
NATI: 5.

**GIT**

**ORARIO AUTOSERVIZI**

ABBZIA - FIUME ore 8.10, 13.19.

AMPEZZO. FORNI DI SOPRA, p. MAURIA, AURONZO, giomallera ore 7.

CAPODISTRIA - PORTOROSE, UMAGO - CITTA'NOVA giornallera ore 9 e 15.50.

MILANO giornallera ore 6.15 escluso sabato ore 21.30.

PORTOROSE - PIRANO giornallera ore 9, 11.15, 15.50.

VENEZIA ore 6.45, 12.

Per ogni altro orario (autobus, treni, aerei ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi al suddetti uffici GIT.

**dott. U. CIOLI**

**SPECIALISTA FELLE OVEREZZE**

ore 11-13.30 e 15-20  
VIA TORREBRANCA N. 43  
tel. 762381  
TELEFONO 84-940

**VIAGGI DI NOZZE**

**PATERNITI VIAGGI**

Corso Cavour n. 7/1

**AUTOMOBILISTI!**

L'impazienza è la peggiore consigliera di chi si accinge a un sorpasso. Nel sorpasso, un errore di valutazione può costare molto caro.

Preselezioni: Uffici U.T.A.T.

Viaggio in aereo da Ronchi, circuito della Scozia in autotreno.

Alberghi di 1.a categoria, camere con bagno o doccia e servizi.

Preselezioni: Uffici U.T.A.T.

**la profumeria**

**COSULICH**

VIA CARDUCCI, 24

annuncia che ha avuto inizio da pochi giorni l'operazione

**DEODORANTI**

con prezzi che lasciamo a Voi giudicare:

REXONA SPRAY GIG. da 1850 a 1900

REXONA SPRAY GR. da 1200 a 1300

OBABO SPRAY GIG. da 1700 a 1100

OBABO SPRAY GR. da 1200 a 850

FA SPRAY GIG. da 1280 a 780

BAC SPRAY GIG. da 2250 a 1500

BAC SPRAY GR. da 1850 a 1250

RESPOND SPRAY GIG. da 2000 a 1300

RESPOND SPRAY GR. da 1300 a 850

GILLETTE SPRAY GR. da 1100 a 750

Da noi:  
gli articoli da toilette di ogni giorno - Le grandi marche di profumeria e cosmesi  
SCEGLIETE L'ASSORTIMENTO E IL PREZZO - DATE PIU' VALORE AL VOSTRO DENARO  
SERVENDOCI DA SOLI RISPARMIATE



18



NON SONO AFFATTO FINITE LE SORPRESE DI QUESTA STAGIONE BALNEARE TUTTA «SUI GENERIS»

# Luglio 1975: e la chiamano estate? Confermata la condanna al «trasportatore di abiti»



Nel bagno comunale «La Lanterna» (a sin.) i bagnanti possono andare in acqua fino alla cintola. A Grignano (a destra) mare libero. Per quanto ancora durerà questa situazione?

Stagione balneare con sorprese a non finire: restituita la gioia del mare libero a Grignano, permangono l'incertezza nei bagni di città, per i quali il giudizio dei sanitari si farà estendere ancora una settimana. Curiosa frattanto è la situazione che presenta il bagno comunale della Lanterna, dove è permesso di entrare nell'acqua soltanto fino all'ombelico. Non è facile capire in cosa consista la salvaguardia sanitaria, considerato che il bagno è un corpo d'acqua di cui il bagno dei soli piedi (e considerato che, in rapporto agli adulti, i bambini in acqua ci vanno per intero), una tantum, la bizzarria fa molto estate triestina.

Le cui sorprese, come detto all'inizio, sono inesauribili. L'ultima è di ieri e riguarda la costa da Grignano al Fiume di Aurisina, dove è stato divieto alle persone di transitare o di sostare lungo i tratti di spiaggia, soggetti al pericolo di frangenti di mare e delle correnti sopraltanti. La disposizione proviene dalla Capitaneria di porto, con la minaccia di sanzioni per i contravventori al divieto, che resterà in vigore fino a nuovo ordine.

Di cosa si tratta? La storia è vecchia, perché da tempo il moltiplicarsi delle costruzioni edilizie sul confine della riva ha creato situazioni di pericolo, con smottamenti di terreno ed il frangimento di muretti a secco, alcuni dei quali sono già caduti. In questi giorni, la situazione è ancora più precaria stabilità. Da qui il reiterato intervento della Capitaneria, che già altre volte ha dichiarato inagibile quella zona costiera e che con l'intervento di ieri ha praticamente decretato il divieto di bagno, divieto, ripetiamo, che inizia dopo Grignano, nella zona di Fiume, cioè prima della zona delle Ginestre, dove la libertà di bagno già c'era e continua.

## Mostra d'arte a nobile fine

La solidarietà e l'unità di categoria è quanto è scaturito spontaneamente da un numeroso gruppo di noti artisti conosciuti e meno conosciuti, che hanno organizzato una mostra a totale favore di un pittore amico per esigenti vicini aiutandolo a superare un difficile momento di vita. La mostra che sarà inaugurata domani alle 18, avrà luogo alla Galleria «S. Elena» di Pino Russo, che per l'occasione ha messo gratuitamente a disposizione la Galleria. Tutte le opere saranno poste in vendita a quotazioni molto vantaggiose, fuori catalogo, fino ad esaurimento.

Sono presenti alla rassegna: Bruno Alicata, Giovanni Balducci, Anna Bellacchia, Ottavio Bomben, Giusy Bradascchia, Albino Brandolini, Sergio Cernacca, Lido Dambrosio, Ettore Devid, Walter Denti, Maurizio Fabiani, Pietro Grassi, Ottone Griselli, Guglielmo Grubis, Silvano Kauchic, Mario Lo Bianco, Giuseppe Mancuso, Sergio Micallesco, Livio Officina, Laura Peres, Aldo Scaramella, Nicola Sponza, Franco Stagni, Giuseppe Superna, Desiderio Svava, Villibossi, Bruno Zepet.

## Notiziario scolastico

### I DIPLOMATI DEL «GALVANI»

Elettrici installatori ed elettronici

Deboni Fabio, Galati Gianni, Geramini Paolo, Mariani Paolo, Moze Dario, Pelli Andrea, Perissutti Diego, Vascotto Roberto, Zippo Diego.

Mecanici, riparatori d'autoveicoli

Barnabè Edg., Boncina Damiano, Conte Fulvio, Delben Renzo, Favotto Nereo, Geramini Maurizio, Gheresiliani Michele, Gubaldi Marcello, Macorini Furio, Papagna Romano, Parigi Roberto, Riosa Guallero, Stubei Roberto, Torcello Maurizio, Valente Renzo, Valles Mario, Venica Bruno, Caratti Guido.

Radiotelegrafisti di bordo

Brenzi Paolo, Bussi Gerry, Carri Fabio, Felluga Giuliano, Mauro Petracci, Sora Renzo.

Operatori chimici

Blaschich Manuela, Calabro Flavia, Candelieri Giorgio, Clivio Giorgio, Giacomini Giorgio,

UN'EDIZIONE SPECIALE DI 230 PAGINE CON 20 TAVOLE FUORI TESTO

## TRIESTE RIVE DELLE PAGINE DELL'ARISTAROMANA «FIUME»

La collaborazione tra Wittehead e Luppis per realizzare il l.o. siluro I «ribelli» ai tempi dell'Adriatisches Küstenland - Il territorio libero

Il volume XIX-XX della rivista trimestrale «Fieme», pubblicata a Roma ed uscita in questi giorni in un'edizione di 230 pagine e 20 tavole fuori testo, riporta un interessante scritto di Egon Schwarzenberg sulla collaborazione fra l'ing. Roberto Wittehead — già direttore dello Stabilimento tecnico triestino — ed il fiammista Giovanni Luppis nella realizzazione del primo rudimentale siluro del 1886. Sullo stesso numero di «Fieme» il concittadino Fiorenzo de' Paoli presenta le «Pagine sparse da Abbazia» dell'Arciduca Ludovico Salvatore di Toscana — al quale di de' Paoli aveva dedicato altra opera stampata a Trieste un paio d'anni fa.

La rivista pubblica anche un capitolo dell'itinerario fiammista 1933-1949 di Mario Dossovich, che sta per apparire in libreria. In queste pagine Trieste viene ricordata come punto di riferimento obbligato per una vasta area

territoriale. I frammenti di cronaca rievocati ci ripropongono — dopo il problema razziale, agitato in un'adunata svoltasi in piazza Unità alla vigilia del conflitto — le argomentazioni di alcuni avvocati, che nei primi anni di guerra indicano quale attenuante, a favore di alcuni imputati, la aspirazione sentimentale al separatismo esistente da lungo tempo fra gli sloveni. Dei giorni immediatamente successivi al 25 luglio 1943 si ricorda l'intervento autorevole di uno scrittore triestino che propone la ricerca di una soluzione onerosa per far sì che l'Italia «essa rispettata» dal conflitto.

Il territorio libero del 1947 viene visto come un'ampio campo di azione per la politica di confine dell'area triestina, ma anche come l'occasione di una nuova linea di visuale della Venezia Giulia. E successivamente — dopo una breve speranza di alcuni nel comunismo e l'attesa di parte dell'Istria veneta — si stabilisce la politica di memoranda — soltanto in una diversa dimensione territoriale viene riconosciuto a Trieste il ruolo suo proprio di capoluogo regionale.

**MONTE D'ARTE**  
**ALLA GALLERIA TOMMASEO**  
personale di  
**CISCO**

## LA VERTENZA PROF. MISSAGLIA-PSICHIATRICO

### SOSPESO DAL TAR IL NUOVO INCARICO

Presentato dal primario ricorso avverso un provvedimento «lesivo» dei suoi diritti

Tra le numerose domande di sospensione affrontate dal Tribunale amministrativo regionale nei giorni scorsi, ha suscitato un certo interesse l'accoglimento di una domanda del primario Antonio Missaglia (difeso dall'avv. Fuziani) proposta nel ricorso contro il direttore dell'ospedale psichiatrico Franco Basaglia e la Provincia di Trieste. Non è questo il primo ricorso presentato dal primario nei confronti dell'OPF. Va ricordato infatti che anni fa, quando venne soppresso il centro di igiene mentale, Missaglia si oppose al provvedimento, che fu poi approvato, e si oppose al provvedimento, che fu poi approvato, e si oppose al provvedimento, che fu poi approvato.

In considerazione della decisione del Tribunale, il direttore Basaglia aveva assegnato al prof. Missaglia l'incarico di visitare 150 pazienti della provincia di Trieste ricoverati presso ospedali psichiatrici di altre province d'Italia. E' proprio contro tale provvedimento che il prof. Missaglia ha presentato il suo ultimo ricorso, giudicando anche questa volta la sua nuova mansione inadeguata e in contrasto alle sue funzioni di primario. In attesa del verdetto, il Tar ha intanto sospeso il provvedimento del direttore dell'ospedale nei confronti del ricorrente.

Nelle ultime tre udienze del Tar sono stati discussi ventiquattro ricorsi principali: le sentenze si potranno conoscere solo dopo la pubblicazione che avrà luogo in una delle prossime udienze. Tra le controversie che si è cercato di dirimere, va segnalata quella riguardante l'annullamento da parte del sindaco di Sgonico della licenza edilizia per un albergo mobile alla società «Delta» e il ricorso presentato dall'assessore Gasparini (PRI) contro l'atto del sindaco di Trieste con il quale sono stati designati gli assessori.

### Semiconvitto al «San Giusto»

Sono ancora aperte le iscrizioni per il prossimo anno scolastico al semiconvitto annesso al collegio San Giusto dell'UCLA.

Il semiconvitto accoglierà minori, maschi e femmine, frequentanti la scuola elementare e la scuola media unitaria. Il programma sarà così articolato: accoglimento alle ore 7.30; frequenza della scuola; pranzo; attività ricreative; attività di doposcuola; ricognizione alle famiglie fra le ore 18 e le 18.30.

Le iscrizioni si accettano nella sede di via Coni 1 delle dirigenze del semiconvitto.

### Corsi al «Carli»

All'Istituto tecnico «G. Carli» sono aperte fino al 26 giugno le iscrizioni ai corsi serali della scuola commerciale a indirizzo amministrativo riservati ai lavoratori studenti. La segreteria è aperta tutti i giorni dalle 10.30 alle 12.30.



Nel bagno comunale «La Lanterna» (a sin.) i bagnanti possono andare in acqua fino alla cintola. A Grignano (a destra) mare libero. Per quanto ancora durerà questa situazione?

AUTOMOBILISTA ASSOLTO

## La protesta con il vigile non fu oltraggio

Protestare per una contravvenzione non significa sempre e necessariamente oltraggiare l'agente che l'ha contestata: questo, l'insegnamento che promana dal processo, celebrato dal Pretore dott. Rosario, P.M. avv. Romani, cancelliere Corso, contro Teodoro Battista, di 35 anni, abitante in via Vida 6. Il mattino del 16 ottobre dello scorso anno, l'attuale imputato stava percorrendo in macchina la via Roma quando venne fermato dal vigile urbano Neri D'Este, il quale gli contestò una contravvenzione: secondo la guardia, l'automobilista sarebbe passato con il rosso.

Battista negò di avere commesso l'infrazione tra l'uscita dal semaforo e la prima luce di vigile si accese una breve polemica e, alla fine, l'automobilista fu deferito all'autorità giudiziaria per oltraggio a pubblico ufficiale e bestemmia (secondo la guardia avrebbe invitato contro la divinità). In apertura di dibattimento, il difensore, avv. Civallo fa istanza per l'audizione di due amici del suo assistito. Il Pretore ammette la loro testimonianza ed essi, concordemente, affermano che Battista, il quale ha sempre negato oltraggio e bestemmia, non ebbe espressioni ingiuriose nei confronti del vigile, sebbene gli avesse detto «stupido» e «cane». Non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto. Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

## Icone: oggi la visita



(GiornalFoto)

Oggi, come annunciato, avrà luogo una visita guidata straordinaria alla mostra «Pittura su tavola a Trieste» al Museo Sartorio e alla mostra delle icone albanesi nella Chiesa di San Spiridione (quest'ultima mostra si chiuderà sabato prossimo). Il gruppo dei partecipanti è fissato alle ore 18.30 presso il Museo Sartorio; la visita alla Chiesa di San Spiridione avrà inizio verso le ore 19.30. In margine alla mostra delle icone segnaliamo l'iniziativa del presidente della Comunità serbo-ortodossa, Giorgio Milosевич, per la diffusione popolare delle immagini sacrali alla mostra di «Icone albanesi» che sarà curata dall'editore di icone, ricamate da impalpabili dispetti e colori di «IconalFoto», con tutti i soggetti esposti. Nella foto, una delle icone più ammirate: «Madonna Madre delle Consolazioni» (Scuola cretese-veneziana, sec. XVII).

## ELARGIZIONI VARIE

In memoria di Galliano De Giorgi da Uberti Pasini 10.000 pro Istituto Rittmeyer; del dott. Mario Deland 5.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Giuseppe Fiori da XXXVII anni. (187) dalla figlia 5.000 pro Missione Triestina nel Kenya.

In memoria di Paolo Nima per XXXIII anni. da Irene e Giulietta 5.000 pro Liceo ginnasio «F. Petrarca».

In memoria di Carmela ved. Turri per il compleanno e l'onomastico (18-7) dalla figlia Giulia 5.000 pro Donna Lucia Gine e Giorgio Sangiulini.

In memoria di Angelo Ban nel III anni. (17-7) e di Alvino Ban nel XII anni. (13-7) dalla moglie e mani 3.000, da Lina Ban e Silvia e Lina Benet 5.000 pro Centro emodialisi Ospedale Maggiore (Rene artificiale).

In memoria di Ugo Angeli e Eros da Anna Angeli 10.000 pro Ente Comunale di Assistenza.

In memoria di Eleonora della Piccola ved. Giusi dalla figlia Nidia 10.000 pro ECA e 10.000 pro Conferenza di famiglia. (Venezia) da Paolo (Chiesa B.V. del Soccorso).

In memoria del comandante Giuseppe Giusi dalla famiglia Damiani Antonelli 5.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Lina Arochi da Valeria Bresciani e Bruna Tombari 5.000 pro Scuola di S. Vito.

In memoria di Caterina Carabaggio dal marito 5.000 pro Istituto «Lechi Rittmeyer».

In memoria di Giulietta Venier da Lino e Piera 2.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Ugo Angeli e Eros da Anna Angeli 10.000 pro Ente Comunale di Assistenza.

In memoria di Eleonora della Piccola ved. Giusi dalla figlia Nidia 10.000 pro ECA e 10.000 pro Conferenza di famiglia. (Venezia) da Paolo (Chiesa B.V. del Soccorso).

In memoria del comandante Giuseppe Giusi dalla famiglia Damiani Antonelli 5.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Lina Arochi da Valeria Bresciani e Bruna Tombari 5.000 pro Scuola di S. Vito.

In memoria di Ugo Angeli e Eros da Anna Angeli 10.000 pro Ente Comunale di Assistenza.

In memoria di Eleonora della Piccola ved. Giusi dalla figlia Nidia 10.000 pro ECA e 10.000 pro Conferenza di famiglia. (Venezia) da Paolo (Chiesa B.V. del Soccorso).

In memoria del comandante Giuseppe Giusi dalla famiglia Damiani Antonelli 5.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Lina Arochi da Valeria Bresciani e Bruna Tombari 5.000 pro Scuola di S. Vito.

In memoria di Caterina Carabaggio dal marito 5.000 pro Istituto «Lechi Rittmeyer».

In memoria di Giulietta Venier da Lino e Piera 2.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Ugo Angeli e Eros da Anna Angeli 10.000 pro Ente Comunale di Assistenza.

In memoria di Eleonora della Piccola ved. Giusi dalla figlia Nidia 10.000 pro ECA e 10.000 pro Conferenza di famiglia. (Venezia) da Paolo (Chiesa B.V. del Soccorso).

In memoria del comandante Giuseppe Giusi dalla famiglia Damiani Antonelli 5.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Lina Arochi da Valeria Bresciani e Bruna Tombari 5.000 pro Scuola di S. Vito.

In memoria di Caterina Carabaggio dal marito 5.000 pro Istituto «Lechi Rittmeyer».

In memoria di Giulietta Venier da Lino e Piera 2.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

In memoria di Ugo Angeli e Eros da Anna Angeli 10.000 pro Ente Comunale di Assistenza.

In memoria di Eleonora della Piccola ved. Giusi dalla figlia Nidia 10.000 pro ECA e 10.000 pro Conferenza di famiglia. (Venezia) da Paolo (Chiesa B.V. del Soccorso).

In memoria del comandante Giuseppe Giusi dalla famiglia Damiani Antonelli 5.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali); da Gloria Funari 3.000 pro Chiesa di S. Francesco d'Assisi; da Dora Raimondi 10.000 pro A.N.F.P.A. (recupero ragazzi subnormali) e 5.000 pro Fondazione 28-03; da Luisa e Emanuele Patrone 5.000; da Domenico e Malvina Fonda 5.000 pro Fondo esp. Banelli.

LA PRETURA GLI AVEVA INFLITTO SEI MESI DI RECLUSIONE PER TRUFFA

## Confermata la condanna al «trasportatore di abiti»

Con la scusa di aiutarle a passare il confine fece sparire sette pacchi e una valigia contenenti gli acquisti di alcune cittadine jugoslave

Nella scia di sette pacchi e un borsonc, colmi di abiti e biancheria, che sparirono misteriosamente durante il percorso Trieste-Capodistria, Giovanni Visintin, 36 anni, San Dorligo della Valle 137, approda metaforicamente (e continuando) al Tribunale penale, presieduto dal dott. D'Amato, il mattino del 16 ottobre dello scorso anno, l'attuale imputato stava percorrendo in macchina la via Roma quando venne fermato dal vigile urbano Neri D'Este, il quale gli contestò una contravvenzione: secondo la guardia, l'automobilista sarebbe passato con il rosso.

Battista negò di avere commesso l'infrazione tra l'uscita dal semaforo e la prima luce di vigile si accese una breve polemica e, alla fine, l'automobilista fu deferito all'autorità giudiziaria per oltraggio a pubblico ufficiale e bestemmia (secondo la guardia avrebbe invitato contro la divinità). In apertura di dibattimento, il difensore, avv. Civallo fa istanza per l'audizione di due amici del suo assistito. Il Pretore ammette la loro testimonianza ed essi, concordemente, affermano che Battista, il quale ha sempre negato oltraggio e bestemmia, non ebbe espressioni ingiuriose nei confronti del vigile, sebbene gli avesse detto «stupido» e «cane». Non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Il Pretore, invece, ha deciso di non avere commesso infrazione di alcun genere, il rappresentante della Pubblica accusa chiese che l'imputato vada assolto.

Le straniere compensarono l'«trasportatore» con 90 mila di lire, e, quindi, si assicurarono per incontrarsi alle 20 di quel giorno stesso giorno davanti ad un albergo di Capodistria. Le due donne arrivarono puntuali all'appuntamento, attese per ora. Visintin venne incriminato per averle visto arrivare, se ne tornarono a Trieste. Nel cuore della notte le forestiere svegliarono il commerciante, il quale era all'oscuro della fine che aveva fatto la merce e, generosamente, prestò loro cinquecento lire e diecimila dinari perché potessero raggiungere le loro case.

Prima di partire però, le due donne denunciavano il fatto alla Polizia, precisando di avere subito complessivamente un danno di due milioni e 400 mila dinari. Gli inquirenti procedono a rintracciare il Visintin, il quale sostiene di non avere potuto incontrarsi con le occasionali clienti, causa un equivoco sull'ora dell'appuntamento. Per non incorrere la merce a Trieste — egli disse ancora — aveva preferito lasciarla presso un osteria di Povegli. Ritrattato dopo qualche giorno, Visintin ammise di avere, appreso dall'esercite, che gli indumenti erano stati da lui occultati per sottrarli alla confisca della Polizia jugoslava.

L'indizio concluse il proprio racconto, sostenendo di ignorare il posto dove l'asta aveva nascosto la merce che, peraltro, si rifiutava di prelevare nella tema di venire arrestato. Malgrado le spiegazioni, Visintin venne incriminato per truffa, e il 16 settembre dello scorso anno il Pretore lo riconobbe colpevole di tale reato, lo condannò a sei mesi di reclusione e a 20 milioni di multa. Egli ricorse e, di conseguenza, della vicenda se ne riparlò al Tribunale. Mancando l'imputato, prende la parola il P.M., il quale chiede la conferma della impugnatione dell'arresto, il difensore, avv. Padovani, perorò l'assoluzione del suo assistito, sia pure con formule dubbie, ma il Collegio confermò in tutte le sue parti la sentenza preteriore e condannò il ricorrente anche al pagamento delle maggiori spese di giudizio.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

Il procedimento, difatti, è stato archiviato.

contro i contumaci Giancarlo Mariani, 62 anni, da Jesolo, Dora Pazelli, 38 anni, da







## CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

## RICORDO DI ROBERT STOLZ

UN SOVRANO  
SENZA CORONA

La voce dell'ultimo cantore della canzone viennese, dell'ultimo creatore di nuovi valzer si è spenta il 27 giugno a Berlino con la morte di Robert Stolz. Questo neorettore dei musicisti, al quale mancavano solo due mesi per compiere 95 anni, sembrava non dovesse scomparire mai, durare in eterno. All'inizio dell'estate, infaticabile nel suo continuo lavoro di compositore, di revisore, di direttore, da Stoccarda era partito in volo per Berlino dove doveva sovrintendere ad alcune registrazioni. St. Wolfgang l'attenderà per il 25 agosto giorno del suo compleanno, per festeggiarlo e conferirgli la cittadinanza onoraria e avendo dovuto l'anno scorso diffidare la cerimonia per una leggera indisposizione della moglie tanto più giovane di lui!

Fanciullo prodigo, figlio e nipote di musicisti, Robert Stolz, nato a Graz nel 1880, era stato lodato da Brahms quando a sette anni suonò il pianoforte alla sua presenza. Non gli mancò lo studio assiduo, e la sorte gli fu altrettanto benigna quando venne chiamato al Teatro "An der Wien" a dirigere «La vedova allegra». Lehar che sembrava destinato all'insuccesso. E' stato forse lui a vincere l'insidiosa diffidenza, le critiche demolitrici, con oltre cinquecento repliche di questo capolavoro, gran parte delle quali sotto la sua bacchetta. Era già stato a Marburg (Maribor) e Salisburgo per il battesimo delle sue «Studenten- und «Schön Lorchens».

Nel 1904, fu tra i primi se non il primo, ad incidere con il primitivo processo allora inventato da Edison, alcune melodie per una nuova opera «Manöverliebe», e nove anni dopo compose il commento musicale per il primo film che veniva presentato con composizioni originali «Der Millionenkönig» per la Alexander-Griard-Film che per l'occasione aveva affittato la «Beethoven-Saal» a Vienna. Il libretto era stato scritto da Ernst Marischka che collaborò poi con lo Stolz per uno dei maggiori suoi successi, la «Parata di primavera».

La prima guerra mondiale aveva travolto l'Austria con una catastrofe finanziaria ed economica senza precedenti ma la crisi non aveva rallentato l'operosità dell'inesauribile creatore di nuove melodie che nonostante tutto cedette di fronte alla grave situazione teatrale che travolgeva la capitale. Povero in canna, Robert Stolz lasciò l'Austria portando però con sé la più preziosa delle doti: una salute di ferro, con un desiderio di vivere e di cantare. Venne in Italia, la sua prima tappa fu Trieste dove la compagnia Maresca rappresentava le sue opere «Medea» e «Il burattinaio» e qui conobbe Mario Nardo con il quale strinse un'amicizia che venne mai meno perché trovò in lui il traduttore italiano ideale. A Milano conobbe la Duse, Toscanini, Puccini, e Renato Simoni scrisse per lui il libretto per l'opera «Die Hada». A Berlino trionfò nel 1929 il film musicale «Die zwei a ritmo di valzer» per il quale Stolz aveva composto la colonna sonora e da allora oltre un centinaio ne portano la sua firma.

Il suo nome era diventato celebre in tutto il mondo e la sua collaborazione veniva richiesta ovunque; felicissima quella con Ralph Benatzky per il «cavallo bianco». Robert Stolz poteva finalmente godere di una vita bella ed entusiasmante, ma all'orizzonte compariva lo spettro del nazismo con il suo fanatismo antisemita che lo Stolz ripudiava non solo come uomo ed artista, ma anche come amico che lo legavano a tanti illustri ebrei. Si trasferì a Parigi e poi riuscì ad attraversare l'Atlantico in compagnia di Yvonne Louise Ulrich che da allora è stata la sua insuperabile compagna fino alla morte e che chiamava «Elinz» raccogliendo il tedesco «einzig» sebbene fosse la sua quinta moglie!

Negli Stati Uniti riuscì a raggiungere le più alte vette della celebrità: nel 1941 ricevette il primo Oscar per la musica del film «Parata di primavera» che aveva come interprete Deanna Durbin e che venne girato in ben tre edizioni; poi altro Oscar per la musica per «It happened tomorrow» di René Clair; e non è possibile elencare tutti gli altri suoi lavori ed i suoi successi. Tornata alla guerra ritornò in Europa, ricevette dal Presidente della Repubblica austriaca il titolo di «professore», gli fu conferita la cittadinanza onoraria della capitale, a Graz fu battezzata una strada col suo nome e scoperto un monumento sul presente.

I capi di Stato delle maggiori nazioni europee gli conferirono onorificenze e titoli; nel 1967 all'Opera di Stato di Vienna diresse «Il pipistrello» in onore del Maresciallo Tito; la sua musica accompagnò Sofia Loren e Maurice Chevalier nel film «A Breath of scandal» e la Loren con Mastroianni in «L'era, oggi, domani». A Gerusalemme impiantò l'«Orchestra filarmonica di Israele». Vienna esponente la salma nell'atrio dell'Opera di Stato e con cerimonie funebri degne di un sovrano volle onorarlo quale un re regnante di altri tempi, di epoche lontane e apparentemente superate. Ma Robert Stolz è stato veramente un sovrano senza corona, l'ultimo re dell'opera, della canzone viennese, delle melodie popolari e il cantore della giovinezza, dell'amore, dei sentimenti eterni.

Nino Pontini

## «BALLO IN MASCHERA» E «LUCIA DI LAMMERMOOR» ALLO SFERISTERIO

PAVAROTTI E CARRERAS  
TRIONFANO A MACERATA

Macerata, 15

Successo pieno, all'Arena Sferistico di Macerata, nelle prime due giornate di avvio dell'undicesima stagione lirica, dopo dieci anni di attività.

I primi due spettacoli hanno offerto al pubblico un bilancio artistico di altissimo livello. Luciano Pavarotti nel «Ballo in Maschera» e José Carreras nella «Lucia di Lammermoor», hanno letteralmente conquistato il pubblico. Pavarotti, senza ombra di dubbio, è stato il dominatore della scena nell'opera di Verdi, che ha inaugurato la rassegna nei momenti di maggior intensità drammatica. L'altro protagonista, il soprano del secondo atto e l'intera scena, finale, è stato superlativo.

Orianna Santunione, nei panni di Amelia, ha cantato con grande slancio, molto bravo Carmen Gonzales (Ulrica), mentre ha costituito una buona sorpresa il baritone Antonio Salvadori. Ha diretto l'orchestra il maestro Carlo Frazzetta. Regista è stato Giancarlo Becher, il quale ha sfruttato l'ampiezza del palcoscenico dello Sferisterio (circa 800 metri quadrati), utilizzando scalinate in legno, dove ha fatto muovere le masse e i cantanti.

Nella seconda opera in programma, la «Lucia di Lammermoor», tutti gli occhi erano puntati sul ventiseienne tenore spagnolo José Carreras che è stato stupendo dall'inizio alla fine del

l'opera. Il colore della sua voce è di rara bellezza, il suono è nitido, l'emissione spontanea, l'aiuto sempre sicuro. La protagonista Christina Deutermann non ha bisogno di presentazioni. Dotata di una tecnica superiore, ha interpretato il suo ruolo con notevole bravura; nella celeberrima scena della pazzia si è prodigata a sfoderare preziosissimi vocali di gran effetto, creando tra il pubblico un clima di soddisfazione e di intensa emozione ed è stata ricompensata da una vera ovazione. Convincente il baritone Giulio Fioravanti e bravo il basso Zerbini. In linea con i migliori, tutti gli altri interpreti. Ha diretto il maestro Armando Gatto e la regia è stata di Beppe De Tomasi, il quale ha anch'egli deciso di fare a meno della tradizionale scenografia.

Successo a Londra  
de «Il caso Mattei»

Londra, 15  
«Il caso Mattei» di Francesco Rosi, prodotto da Franco Cristaldi e interpretato da Gian Maria Volontè, è apparso a Londra solo in questi giorni, più di due anni dopo la sua produzione. L'eccezionale freschezza del film, nonostante questo, è sottolineata dai critici londinesi che hanno definito «profetico» Derek Malcolm del «Guardian»

Il giustiziere del West

Giunto al traguardo del cento film e degli anni, Kirk Douglas ha preso in mano la bacchetta direttoriale ed è interprete, produttore e regista del film «Il giustiziere del West», un western graffiante con amari riflessi alla Watergate, che mette in rilievo sulla falsariga di una vicenda di ieri un disincantato pessimismo dell'attuale realtà sociale americana vibrante di tensioni e insicurezze.

Mariangela Melato  
si infortuna sul «set»

Matera, 15

L'attrice Mariangela Melato si è fratturata una caviglia durante la lavorazione del film «L'albero di Guernica», che viene girato in questi giorni a Matera dal regista spagnolo Francisco Arribas.

Durante le riprese della scena di una fuga, sulla brulla collina della «Murgia timone» vicino alla città, la Melato è inciampata ed è caduta. E' stata trasportata in ospedale dove le è stato applicato uno stivatore di gesso. L'attrice si è poi tornata nuovamente sul «set» ed ha continuato a «girare» alcune sequenze nelle quali era previsto che stesse seduta.

«Traviata» a Venezia  
con Maria Chiara

Venezia, 15

Come già annunciato da tutta la stampa italiana, la breve attività estiva del teatro alla Fenice sarà formata da due spettacoli profondamente diversi e ugualmente interessanti, che si alterneranno, dal 20 luglio all'8 agosto.

Il primo spettacolo è «La traviata» di Verdi. Il popolare capolavoro del grande musicista sarà presentato nella stessa edizione scenica del 1973 con la regia di Giancarlo Menotti. Protagonista dell'opera il soprano Maria Chiara che, in questa difficile parte ha già ottenuto lusinghieri consensi di pubblico e di critica. Con lei nelle altre due parti principali, canteranno Gloria Raimondi (Alfredo) e Mario Zannasi (Giorgio Germont) due artisti famigliari a tutti gli appassionati del melodramma.

Il secondo spettacolo è «Il conte d'Armenia» di Verdi. Il popolare capolavoro del grande musicista sarà presentato nella stessa edizione scenica del 1973 con la regia di Giancarlo Menotti. Protagonista dell'opera il soprano Maria Chiara che, in questa difficile parte ha già ottenuto lusinghieri consensi di pubblico e di critica. Con lei nelle altre due parti principali, canteranno Gloria Raimondi (Alfredo) e Mario Zannasi (Giorgio Germont) due artisti famigliari a tutti gli appassionati del melodramma.

Tutti i critici, tra cui Russell Davies dell'«Observer», Dilys Powell del «Sunday Times» e Tom Hutchinson del «Telegraph», ricordano al pubblico che il film vinse con pieno merito il festival del cinema di Cannes. Non meno concorde e l'entusiasmo per l'interpretazione di Celia Maria Volontè, definita da Felix Barker dell'«Evening News», «assolutamente degna di un premio Oscar».

Tutto esaurito  
per Shakespeare  
a Verona

Verona, 15

E' cominciato ieri sera, dopo la sospensione domenicale, l'ultimo ciclo delle rappresentazioni

STRACOLMI TUTTI GLI ALBERGHI, NON UN LETTO LIBERO

Incassi record a Verona  
nelle prime sere all'Arena

Ma non bastano a coprire le spese - Grande successo di «Carmen» e della «forza del destino» - Già si pensa al cartellone del 1976

Verona, 15

Una città con gli alberghi stracolmi, non un letto libero, appassionati dell'opera lirica che dopo lo spettacolo sono andati a dormire nelle città limitrofe: è questa l'immagine di Verona che con le prime due opere «Carmen» e «La forza del destino» ha richiamato migliaia di appassionati. Incassi record, quindi, nelle prime due sere della stagione lirica all'Arena, che ha visto un affluente di spettatori, facendo segnare il record degli incassi al Teatro Romano, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Verona, 15

Una città con gli alberghi stracolmi, non un letto libero, appassionati dell'opera lirica che dopo lo spettacolo sono andati a dormire nelle città limitrofe: è questa l'immagine di Verona che con le prime due opere «Carmen» e «La forza del destino» ha richiamato migliaia di appassionati. Incassi record, quindi, nelle prime due sere della stagione lirica all'Arena, che ha visto un affluente di spettatori, facendo segnare il record degli incassi al Teatro Romano, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

Il «Sogno di una notte di mezza estate» è stato rappresentato al Teatro Romano di Verona, con quasi quattro milioni, mentre le prenotazioni per le ultime rappresentazioni (sia dei posti di platea che di gradinata) lasciano presumere che lo spettacolo scespiriano, prodotto dall'«Estate Teatrale» veronese, che non sarà portato in alcuna altra piazza dopo le repliche al Teatro Romano di Verona, farà registrare ancora il tutto esaurito.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

CASTELLO DI S. GIUSTO

XIII Festival del film di fantascienza  
ore 21.30: «Ricordi diabolici» di J. Arnold (in italiano) e «Furberia di J. Arnold» (in italiano) di J. Arnold. In caso di maltempo, al cinema Radio, Vietato minori 14 anni.

PARCO DI MIRAMARE. Spettacoli di «L'uci e s'mur» ore 21.30 «Der Kaiserstrass von Miramare» (in lingua tedesca) ore 22.45 «Il sogno imperiale di Miramare» (in lingua italiana).

POLITEAMA ROSSETTI. Festival dell'Opera 1975. Venerdì alle ore 21 prima di «Il paese dei campanelli» di C. Lombardo e V. Ramato. Biglietteria Centrale (Galleria Protti 2, tel. 36372).

POLITEAMA ROSSETTI. Festival dell'Opera 1975. Sabato alle ore 21 terza di «Confessione Macias di E. Kalmann. Biglietteria Centrale (Galleria Protti 2, tel. 36372).

ARISTON. I.N.C. tel. 31334 (estivo) 21.30. (Nelle giornate di maltempo inizio ore 19). Rassegna estiva film di qualità. «Frankenstein junior». Il capolavoro di Mel Brooks, con Gene Wilder, Peter Boyle e Marty Feldman. Ultimo giorno.

EDEN. 16.30, ult. 22.15: «Texas oltre i fiumi». Technicolor per tutti con D. Martin e A. D. Lion.

CRISTALLO. (Aria condizionata). 16.30. Rigorosamente vietato ai minori di 18 anni. L'indimenticabile «Codice d'amore orientale». Techn. MODERNO (adiacente al nuovo Hotel S. Giusto). 16.30: «Marco Polo» di J. Arnold. 16.30: «Marco Polo» di J. Arnold.

IMPERO. 16.30. Paolo Villaggio nel vittorioso technicolor «Ella mia cara mamma nel giorno del suo compleanno» con E. Gior.

VITTORIO VENETO. Chiuso per ferie dal 14 al 18 c.m. Il 19 inizia rassegna film del giallo terrore con il capolavoro «Macchia solaris». Minispy Farmer, Barry Primus, Ray Lovelock.

ABBADIA. 16: «20.000 leghe sotto i mari» di Walt Disney con K. Dooley, James Mason. Technicolor. ALICIONE. Tel. 796162. 16.30. Un fantascapito animato della M.G.M. «Valchiria» di T. von e J. G. J. ASTRA. Chiuso per ferie.

IDEALE. 16.30. Technicolor. «Trader» del cacciatore bionico, con John Taylor, Anne Heywood, Jean Sorel. Avventuroso. SERVOLA. Vedi estivi.

Festival del jazz alla Spezia. La Spezia, 15

Si apre questa sera al Teatro Civico della Spezia la settima edizione del «Festival internazionale del jazz». Alla manifestazione, che si articola in due sere, parteciperanno alcuni famosi musicisti, fra cui il trombettista negro Charles Mingus e il trombettista californiano Chet Baker.

Particolarmente attesa è proprio l'esibizione, prevista per domani sera, di Chet Baker, considerato una decina di anni fa tra i migliori jazzisti del mondo, che fa la sua prima apparizione in una manifestazione ad alto livello dopo un lungo periodo di parziale inattività.

Il programma del Festival prevede per stasera l'esibizione del Trio del pianista Kenny Drew e del Quintetto di Charles Mingus. Domani sera, saranno sul palco del Civico il Trio della giovane pianista Patricia Scastelli, il quintetto del sassofonista Chris Wood, con Marco Di Marco al pianoforte, e infine Chet Baker.

PROGRAMMA NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19, 23, 6: Mattino musicale; 6.25: Almanacco; 6.30: Mattino musicale; 7.10: Il lavoro oggi; 7.25: Secondo me; 7.45: Letti al Parlamento; 8.30: Suoi giornali; 8.45: Stasera; 9.00: Le canzoni del mattino; 9.30: Voi ed io; 11.10: Il meglio del meglio; 12.10: Quarto programma; 13.20: Il fascino indimenticabile dell'estate; 14.05: L'altro suono; 14.45: Il giro del mondo in 80 giorni; 15. Per voi giovani; 16: Il girasole; 17.05: Pictissimo; 17.40: Musica; 18.15: Ascolta, si fa sera; 19.30: Suoi nostri mercati; 19.30: Il disco del giorno; 20.30: Resti anni 30; «Gloria felix»; 22: Il sassofono di G. Ventura; 22.30: Andata e ritorno; 23: Oggi al Parlamento. I programmi di domani - Buonotte.

Greta Garbo  
in Norvegia

Stoccolma, 15

Greta Garbo si è recata segretamente in Norvegia, dopo aver compiuto la sua prima visita in dodici anni nella natia Svezia. Lo riferiscono notizie di stampa. La villa del conte Bernadotte, discendente della famosa dinastia durante il suo soggiorno in Svezia, è stata vanamente assediata da giornalisti e fotografi. La Garbo, che in settembre compirà 70 anni, si trova ora presso amici a Stavanger, in Norvegia.

Film sulla vita  
di Josephine Baker

Parigi, 15

Un film sulla vita di Josephine Baker verrà presto realizzato dai produttori americani Hank Kaufman e Gene Lerner, i quali hanno annunciato di aver firmato un contratto per la partecipazione ai diritti cinematografici con Jo Bouillon, il marito della defunta «Venere nera». I particolari della produzione verranno rivelati successivamente.

TERZO PROGRAMMA  
8.30: Progressione; 8.45: Fogli d'albano; 9: Benvenuto in Italia; 9.30: Concerto di apertura; 10.30: La settimana di Saint Sæns; 11.40: Due voci, due epoche; 12.30: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14.30: L'ultimo Bore e il Molino; 14.30: Intervento; 15.15: Lo sfondo di F.J. Haydn; 15.55: Aven-

GRATTACIELO

THRILLER  
Giallo mozzafiato  
TECHNICOLOR  
Vietato ai minori di 18 anni

EXCELSIOR. 16. 18. 20. 22.15: «La prima volta sull'erba» di film selezionato per il Festival di Berlino. Un mondo nuovo e antico di amore. 14 anni.

FENICE. 16, ult. 22.15: «The organization, colpo di morte con i campioni del kung-fu e karate. Technicolor. Vietato ai min. di 18 anni.

FILODRAMMATICO. 16.30, ult. 22.15: «Quindici anni, l'età della malizia». Un technicolor tutto sesso, con Cristina Lindberg e Heinz Hopf. Vietato ai min. 18 anni.

GRATTACIELO. Aria condizionata (non refrigerata). 16.30 ult. 22.15: «Thriller» di film mozzafiato in technicolor con Cristina Lindberg e Heinz Hopf. Vietato ai min. 18 anni.

NAZIONALE. Chiusura estiva. RITZ. 16.30 ult. 22.15: «Texas oltre i fiumi». Technicolor per tutti con D. Martin e A. D. Lion.

AURORA. (Aria condizionata). 16.30. «Interessante» Oggi il classico «Squadra speciale di F. Antoni con P. Schneider. Techn. Ultimo giorno.

CAPITOL. (Aria condizionata). 16.30 ult. 21.45. Rassegna «I grandi film»: oggi «Il buono, il brutto, il cattivo» di S. Leone. Con G. Eastwood ed E. Walsh. Technicolor. Per tutti in 20 metri «Gli ammanniti del Bountey».

CRISTALLO. (Aria condizionata). 16.30. Rigorosamente vietato ai minori di 18 anni. L'indimenticabile «Codice d'amore orientale». Techn. MODERNO (adiacente al nuovo Hotel S. Giusto). 16.30: «Marco Polo» di J. Arnold. 16.30: «Marco Polo» di J. Arnold.

IMPERO. 16.30. Paolo Villaggio nel vittorioso technicolor «Ella mia cara mamma nel giorno del suo compleanno» con E. Gior.

VITTORIO VENETO. Chiuso per ferie dal 14 al 18 c.m. Il 19 inizia rassegna film del giallo terrore con il capolavoro «Macchia solaris». Minispy Farmer, Barry Primus, Ray Lovelock.

ABBADIA. 16: «20.000 leghe sotto i mari» di Walt Disney con K. Dooley, James Mason. Technicolor. ALICIONE. Tel. 796162. 16.30. Un fantascapito animato della M.G.M. «Valchiria» di T. von e J. G. J. ASTRA. Chiuso per ferie.

IDEALE. 16.30. Technicolor. «Trader» del cacciatore bionico, con John Taylor, Anne Heywood, Jean Sorel. Avventuroso. SERVOLA. Vedi estivi.

Festival del jazz alla Spezia. La Spezia, 15

Si apre questa sera al Teatro Civico della Spezia la settima edizione del «Festival internazionale del jazz». Alla manifestazione, che si articola in due sere, parteciperanno alcuni famosi musicisti, fra cui il trombettista negro Charles Mingus e il trombettista californiano Chet Baker.

Particolarmente attesa è proprio l'esibizione, prevista per domani sera, di Chet Baker, considerato una decina di anni fa tra i migliori jazzisti del mondo, che fa la sua prima apparizione in una manifestazione ad alto livello dopo un lungo periodo di parziale inattività.

Il programma del Festival prevede per stasera l'esibizione del Trio del pianista Kenny Drew e del Quintetto di Charles Mingus. Domani sera, saranno sul palco del Civico il Trio della giovane pianista Patricia Scastelli, il quintetto del sassofonista Chris Wood, con Marco Di Marco al pianoforte, e infine Chet Baker.

PROGRAMMA NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19, 23, 6: Mattino musicale; 6.25: Almanacco; 6.30: Mattino musicale; 7.10: Il lavoro oggi; 7.25: Secondo me; 7.45: Letti al Parlamento; 8.30: Suoi giornali; 8.45: Stasera; 9.00: Le canzoni del mattino; 9.30: Voi ed io; 11.10: Il meglio del meglio; 12.10: Quarto programma; 13.20: Il fascino indimenticabile dell'estate; 14.05: L'altro suono; 14.45: Il giro del mondo in 80 giorni; 15. Per voi giovani; 16: Il girasole; 17.05: Pictissimo; 17.40: Musica; 18.15: Ascolta, si fa sera; 19.30: Suoi nostri mercati; 19.30: Il disco del giorno; 20.30: Resti anni 30; «Gloria felix»; 22: Il sassofono di G. Ventura; 22.30: Andata e ritorno; 23: Oggi al Parlamento. I programmi di domani - Buonotte.

Greta Garbo  
in Norvegia

Stoccolma, 15

Greta Garbo si è recata segretamente in Norvegia, dopo aver compiuto la sua prima visita in dodici anni nella natia Svezia. Lo riferiscono notizie di stampa. La villa del conte Bernadotte, discendente della famosa dinastia durante il suo soggiorno in Svezia, è stata vanamente assediata da giornalisti e fotografi. La Garbo, che in settembre compirà 70 anni, si trova ora presso amici a Stavanger, in Norvegia.

Film sulla vita  
di Josephine Baker

Parigi, 15

Un film sulla vita di Josephine Baker verrà presto realizzato dai produttori americani Hank Kaufman e Gene Lerner, i quali hanno annunciato di aver firmato un contratto per la partecipazione ai diritti cinematografici con Jo Bouillon, il marito della defunta «Venere nera». I particolari della produzione verranno rivelati successivamente.

TERZO PROGRAMMA  
8.30: Progressione; 8.45: Fogli d'albano; 9: Benvenuto in Italia; 9.30: Concerto di apertura; 10.30: La settimana di Saint Sæns; 11.40: Due voci, due epoche; 12.30: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14.30: L'ultimo Bore e il Molino; 14.30: Intervento; 15.15: Lo sfondo di F.J. Haydn; 15.55: Aven-

cinema d'essai

ARENA ARISTON-I.N.C.  
Rassegna estiva  
film di qualità  
FRANKENSTEIN JUNIOR  
ULTIMO GIORNO

EXCELSIOR. 16. 18. 20. 22.15: «La prima volta sull'erba» di film selezionato per il Festival di Berlino. Un mondo nuovo e antico di amore. 14 anni.

FENICE. 16, ult. 22.15: «The organization, colpo di morte con i campioni del kung-fu e karate. Technicolor. Vietato ai min. di 18 anni.

FILODRAMMATICO. 16.30, ult. 22.15: «Quindici anni, l'età della malizia». Un technicolor tutto sesso, con Cristina Lindberg e Heinz Hopf. Vietato ai min. 18 anni.

GRATTACIELO. Aria condizionata (non refrigerata). 16.30 ult. 22.15: «Thriller» di film mozzafiato in technicolor con Cristina Lindberg e Heinz Hopf. Vietato ai min. 18 anni.

NAZIONALE. Chiusura estiva. RITZ. 16.30 ult. 22.15: «Texas oltre i fiumi». Technicolor per tutti con D. Martin e A. D. Lion.

AURORA. (Aria condizionata). 16.30. «Interessante»







# ★ la pagina dei motori ★

LA CHRYSLER FRANCE RINFORZA IL CAMPO DELLE MEDIE CILINDRATE CON LA 1307 E CON LA 1308

## Due novità della Simca a sfida della congiuntura

Commercializzazione in Italia a partire da novembre - Due motori: 1294 e 1442 cc con potenze rispettivamente di 68, 82 e 85 CV DIN - Berline con 5 posti e 5 porte



Villastellone, 16

In un periodo in cui l'automobile ha vissuto e sta vivendo momenti duri, la nascita di una nuova gamma di modelli già di per sé stessa deve essere accolta con soddisfazione. Quando poi, come in questo caso, si tratta di autovetture che si inseriscono in una fascia di cilindrata media, quella cioè che la crisi energetica sembrava in alcuni paesi aver toccato seriamente, la loro comparsa sulla scena automobilistica europea deve essere salutata come un vero e proprio atto di fede nel presente e nel futuro di questo inossidabile mezzo di lavoro nella libertà.

E' con questo spirito che la Chrysler France presenta le sue nuove Simca 1307-1308. Autovetture che, destinate come sono a combattere sui mercati resi più difficili dalla congiuntura sfavorevole, sono state pensate, progettate e costruite per sfidare. Difficilmente in vetture della stessa classe di cilindrata, che si indirizzano ad un potenziale di clientela molto vasto in Europa, la razionalità e l'eleganza, quest'ultima non intesa come sterile esercizio di linea ma come logica veste a un complesso razionale, potranno trovarsi, così strettamente congiunte.

La clientela europea di oggi richiede soprattutto vetture utili nell'accezione più comple-



ta del termine, ma non utilitarie. Vetture sfruttabili in tutti i loro impieghi ma con il piacere di guidarle. Vetture capaci e confortevoli, e nello stesso tempo compatte. Tutti questi obiettivi sono stati perseguiti dalla Chrysler France nella progettazione di questi tre nuovi modelli. Della loro nascita viene oggi informata tutta l'Europa. La loro commercializzazione nel nostro paese avverrà a partire da novembre.

Le Simca 1307-1308 sono berline 5 porte, 5 posti, a trazione anteriore, con una carrozzeria disegnata con finezza, ulteriormente alleggerita da ampie superfici vetrate. La scocca auto-

portante, conforme a tutti i regolamenti di sicurezza internazionali, non solo a quelli già in vigore ma anche a quelli previsti per gli anni a venire, concilia un volume abitabile eccellente con ridotte dimensioni esterne. Grazie a dispositivi ingegnosi e inediti che co-

stituiscono altrettanti punti forti della vettura, la massima sicurezza si associa a un comfort e a un piacere di guida non comuni nella sua classe di cilindrata.

Il motore, sistemato trasversalmente, è proposto in due versioni: 1294 e 1442 cm<sup>3</sup>, tutti e due con accensione transistorizzata. In particolare il motore da 1294 cm<sup>3</sup>, è alimentato da un carburatore monocorpo (versione GLS) o da un doppiocorpo (versione S). Quanto al motore da 1442 cm<sup>3</sup>, si tratta di una unità interamente nuova, largamente provata nei rallyes. Una frizione rinforzata e una scatola cambio con una nuova tiranteria permettono di trarre il miglior partito da questi motori che sviluppano rispettivamente 68,82 e 85 CV DIN.

Nel campo delle sospensioni la Simca 1307-1308 comporta soluzioni innovatrici. La sospensione anteriore è sostenuta

da un supporto centrale la cui adozione filtra i rumori trasmessi dalle ruote. La sospensione posteriore è totalmente inedita, a ruote indipendenti e molle elicoidali, in modo da conciliare la tenuta di strada e il comfort con la massima silenziosità. Lo sterzo a cremagliera consente sia una guida precisa a velocità elevate, sia una facilità di manovra in fase di parcheggio, grazie alla moltiplicazione che è stata scelta in seguito a numerosissime prove, e all'adozione di un angolo di deriva uguale a zero. Il sistema frenante è misto, a dischi anteriormente e a tamburi posteriormente, con due circuiti indipendenti e un potente servofreno a depressione.

Tutta la sistemazione interna, e specialmente quella del posto di guida, così come l'equipaggiamento, tendono allo stesso obiettivo di sicurezza e di comfort. L'impianto di climatizzazione prevede un sistema di miscelazione dell'aria riscaldata di cui era possibile disporre fino ad ora soltanto su vetture di gran lusso.

Infine, secondo una tradizione che ha contribuito al successo della Simca 1100, lo schienale dei sedili posteriori è ribaltabile, e consente di ampliare ulteriormente la capacità di carico della vettura. A schiena posteriore in posizione eretta, il vano bagagli è coperto da un ripiano portageggi ri-piegabile e trasportabile. Con un passo di 2,694 m, questa vettura misura soltanto 4,245 m di lunghezza fuori tutto, per una larghezza fuori tutto di 1,68 m. Secondo le versioni i pesi a vuoto in ordine di marcia sono di 1050, 1070 e 1075 kg.

SEMPRE A PREZZI INVARIATI  
dalla **INNOCENTI**

MINI 1000	L. 1.760.000
MINI 1001	L. 1.880.000
COOPER 1300	L. 2.180.000
MINI 90	L. 1.950.000
MINI 120	L. 2.230.000

Su strada - IVA compresa  
Pronta consegna

Concess.: FILOTECNICA GIULIANA  
TRIESTE - Via Reti, 2 - Telefono 36613  
Via F. Severo, 42/46 - Tel. 764248/9

quando  
l'estate  
ti colpisce  
alle spalle...

**TOKYO**  
lo schienalino in fibra  
vegetale antisudore della  
**NOVOLAN**

Per ogni vettura il suo modello  
«Un guidare che sa di fresco»  
In grande assortimento da

**ZANCHI**  
AUTOFORNITURE  
Via del Coroneo 4 - Telefoni 62530 - 69588  
TRIESTE

**GUIDA MONACI**  
ANNUARIO GENERALE ITALIANO

**GUIDA MONACI**  
ANNUARIO AMMINISTRATIVO ITALIANO

carrelli  
elevatori



il marchio della  
"forza amica"

"forza amica" è tecnologia avanzata, economia e sicurezza di lavoro, assistenza capillare, servizio ricambi in Italia.

Concessionarie **OM** di Vendita:

Trieste:  
GIORGIO FERRUCCI & C. - Via Flavia, 55 - tel. 820.204 - 820.214

Udine (Tavagnacco):  
DOTT. ANGELO RUGGENINI - Via Tricesimo, 13 - tel. 680.595/6

Pordenone:  
FRIULI COSTRUZIONI MECCANICHE (F.C.M.)  
Via Nuova di Corva, 64 - tel. 28.171/2/3

Vendite rateali SAVA - Locazioni - Assistenza - Ricambi

## «HIGH PERFORMANCE ESTATE» PERFETTO CONNUBBIO FRA ESTETICA, TECNICA E COMODITA' ESALTANTE ESPERIENZA LANCIA CON L'HPE



E' stato un colpo di fulmine, un amore a prima vista: appena conosciuta mi son detto questa fa proprio per me. E' di una simpatia unica, graffiante, esteticamente pulita con un gran bel carattere sportivo, e poi servizievole, sta bene in famiglia, da presentare agli amici, insomma con un certo orgoglio. Sì, la Beta HPE è così. Sintesi di progresso tecnico in cerca di soluzioni d'avanguardia nella migliore tradizione Lancia. La «High Performance Estate» (questo il significato della sigla) sintetizza tutta l'esperienza Beta esaltando i pregi di questa più volte contestata famiglia. Ha una linea molto filante che non riesce a definire bella, ma estremamente simpatica e piacevole; il muso è quello del coupé; nuovo, indovinatissimo, il posteriore, forse un po' pesante la fiancata.

Dentro è tanto bello, con un ricco cruscotto, il volante piccolo ma di razza, e sedili anatomici in un primo momento ostili ma che poi si rivelano di una comodità unica. Simpatico il divanetto posteriore, quasi in stile viennese, e tanto spazio per le gambe. Ottima la sistemazione della pedallera; entusiasmante, quasi da formula 2, il cambio. Data così la prima

occhiata ho girato la chiave e via per qualche centinaio di chilometri fra città, periferia, stradine del Carso e autostrada. Una fantastica esperienza. Finalmente un millesei che ha tutto ciò che avevo sempre cercato. Lo scatto in partenza è bruciante: solo le più grosse «che ruote» giapponesi mi stavano dietro ai semafori. In salita si esprime al meglio, vera Mercedes dell'automobilismo. Si guida al limite dei fuorigiri con tanta facilità, oppure si può portarla tranquillamente e lei non scalpita. In autostrada si apprezza l'ottima quinta marcia che permette molto risparmio pur sempre a una velocità sostenuta.

Abbiamo detto dell'estetica, dell'abitabilità, della guida; resta il discorso sulla capacità di carico favorita dalle linee squadrate, dall'assenza di spigoli o rigonfiamenti e dal co-

modo sportellone posteriore che permette l'accesso con grande facilità. C'è poi il gioco degli schienali posteriori, abitabili anche singolarmente. Sono solo poche impressioni che forse non riescono a rendere il tanto entusiasmo provato. Classe, prezzo e rifiniture non fanno dell'HPE una macchina per tutti; non si può dire proprio che sia una fenomeno sociale. Un fatto però è certo: riuscire a fare una vettura d'élite con queste cilindrata non è proprio da tutti. La Lancia, memore di tanto passato, c'è riuscita ancora una volta.

A cura di  
Gualberto Niccolini  
e Fabio Amodeo



Tutte le Beta che ci era ancora capitato di provare erano dotate di motore 1800. E' stato con una certa curiosità, quindi, che abbiamo affrontato questa HPE spinta dal propulsore minore. I motori «scalinati» sono generalmente una delusione, anche perché le case puntano inevitabilmente alle versioni maggiori: non avrebbero senso fare una «duemila», se la «millesei» va già benissimo. L'unica eccezione che ci viene in mente è l'Alfa 1.6: dove la potenza massima è già talmente esuberante da rendere insensibili le differenze, rilevabili solo dal punto di vista dell'elasticità e della potenza ai bassi regimi.

Un po' lo stesso discorso si può fare per il 1600 della Beta. Le differenze sono avvertibili solo se si chiede il massimo

della grinta a un regime basso: diciamo a duemila giri. Ma anche qui, appena appena: il motore gira rotolando anche ai bassi giri, sostiene ampiamente la quarta in un traffico di città un po' fluido. Poi, appena si riesce a lancia la vettura, ci si dimentica di essere spinti da un motore «scalinato»: nel traffico suburbano ci si ricorda il cambio e si scivola via con un'agilità straordinaria, sempre in quarta, mettendo la terza solo per i sorpassi «disperati».

In accelerazione ci si rende conto della perfetta scalatura delle marce: l'intervallo tra una e l'altra è sui millescinquecento giri, per cui, senza «tirare» i rapporti bassi oltre i cinquemila si entra in quelli inferiori ben sopra i tremila. Le cinque marce consentono,

insomma, di guidare sempre ai regimi ottimali, chiedendo pochissimo sforzo al magnifico bialbero (di origine, ricordiamolo, 132 Fiat).

In autostrada si sale quasi inavvertitamente sino ai 150 all'ora, che sono la velocità «naturale» di quest'auto. Un po' di gas e si sale a 160 e di qualcosa sopra i cinquemila giri. Al di sopra di questa velocità, la macchina impiega un certo tempo a reagire: la velocità massima richiede un lancio notevole. Ma è molto difficile che capiti di averne bisogno.

L'allungamento del telaio, conseguente al cambio di carrozzeria, ha portato solo un lieve mutamento di assetto. In pratica succede che, dovendo frenare a metà curva (non si dovrebbe, ma talvolta i camion nascosti dietro l'angolo forniscono brutte sorprese), lo spostamento dei pesi sia più sensibile che nel coupé o nella spyder. L'HPE diventa allora notevolmente sovrasterzante, richiedendo una rapida correzione: ma noi parliamo sempre, è bene ricordarlo, di tracciati percorsi a velocità molto superiori di quelle usuali. Nel l'uso normale, invece, l'auto è estremamente neutra, e l'abbondante applicazione di potenza alle ruote non porta a quegli «allargamenti» tipici delle «tutto avanti».

La pagina dei motori va in ferie. L'appuntamento con i nostri lettori è per settembre.



SI APRE DOMENICA LA PRIMA ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DEDICATA AL MARE

# UNA CITTÀ MARINA IL «CLOU» DELL'EXPO OCEANICA A OKINAWA

Il prototipo di un habitat galleggiante che trarrà sostentamento dai prodotti della pesca che la rassegna ha già trovato i suoi contestatori: quattro bombe incendiarie a Tokio e dintorni

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Motobu, 15

Le quattro bombe incendiarie che gli affiliati a una organizzazione di sinistra hanno lanciato lunedì a Tokio nei dintorni della capitale giapponese, in segno di protesta contro la mostra oceanografica che si aprirà domenica prossima nell'isola di Okinawa, sono richiamate sull'immagine di una sola manifestazione. L'Expo 1975 che è la prima esposizione internazionale oceanografica, impiantata sulla penisola di Motobu nell'isola di Okinawa davanti alla baia cinese e al centro delle mire dell'Asia, intende commemorare il ritorno al Giappone dell'isola che divenne famosa durante la seconda guerra mondiale in seguito ai furiosi scontri tra i soldati del Sol Levante e i marines americani.

dicono che i vantaggi che essa porterà andranno agli abitanti dell'arcipelago giapponese, e non agli abitanti di Okinawa. Tutti i lavori sono infatti appaltati nella madre terra e anche i posti di lavoro che si sono creati sono stati in buona parte occupati da persone venute da fuori. Anche la visita che il principe Akihito farà domenica prossima viene contestata da alcuni elementi. Le lapidi che ricordano i morti nell'isola durante i cruenti scontri dell'ultima guerra, sono state dipinte di rosso in segno di protesta. Un estremista si è cosparsa di benzina e si è dato fuoco davanti alla base aerea americana di Kadena gridando «Akihito non venire ad Okinawa».

La costruzione della prima

fiera internazionale di oceanografia è stata anche l'agosto dell'isola di Okinawa. Una nuova autostrada è stata costruita ed è già esistente e stata allargata. Lussuosi alberghi sono sorti un poco dappertutto, portando i posti letto da 18 mila a oltre 42 mila. Gli investimenti fatti per la sola fiera sono di 33 milioni di dollari, ma se si include anche il costo delle strade, si arriva al miliardo di dollari. Quando i turisti e i visitatori cominceranno ad affluire sull'isola per vedere la mostra, troveranno un teatro galleggiante nel porto, una spiaggia, un parco dei divertimenti, negozi, ristoranti, un museo di oceanografia, un acquario con 14.000 animali, con i suoi sistemi di desalinizzazione dell'acqua marina, ha pure una fattoria marina dove si allevano 20 diversi tipi di pesce.

Marianna Ohe

## INCENDIO A BANGKOK Centinaia i senzateo

Bangkok, 15. Un incendio ha devastato circa 200 case ed un mercato cittadino in un sobborgo di Bangkok provocando danni per circa 650 milioni di lire e lasciando più di mille persone senza tetto. Per più di tre ore le fiamme hanno divampato senza che le squadre di vigili del fuoco e volontari riuscissero a controllarle e circoscriverle. La polizia afferma che si è trattato del più grosso incendio verificatosi nella regione della capitale thailandese quest'anno. (Ap)

# Al colloquio conclusivo



Capo Canaveral — Due degli astronauti dell'Apollo, Stafford (a des.) e Slayton al colloquio finale di preparazione per la missione

IL BALZELLO INVM

## L'intervento di Moro chiesto per l'INPGI

Roma, 15

Gli organi rappresentativi dei giornalisti proseguono la loro decisa azione contro il balzello dell'Invm (imposta sul valore immobiliare) votato dalla Camera anche a carico degli enti previdenziali e quindi anche dell'INPGI (Istituto nazionale di previdenza dei giornalisti), mettendo così in discussione l'assistenza degli enti in parola con conseguenze altrettanto gravi per i loro iscritti. Oggi l'Associazione della stampa ha sollecitato l'intervento del presidente del consiglio con un telegramma, nel quale si chiede di «porre riparo alla palese ingiustizia con l'esenzione totale dell'Invm per i giornalisti e per le loro famiglie, tutelando la libertà di stampa, entrambe colpite dalla nuova legge». Analoghi telegrammi sono stati inviati ai capigruppi parlamentari di tutti i partiti.

La stessa associazione ha inoltre diffuso un comunicato, nel quale si mette in rilievo «la grave ingiustizia operata nei confronti dell'ente dei giornalisti che gestisce l'assicurazione obbligatoria in nome e per conto dello Stato e i cui investimenti immobiliari servono a sostenere l'equilibrio finanziario dell'Invm, P.G.I. e quindi a tutti i giornalisti, poiché pone concretamente in pericolo la liquidità occorrente al pagamento delle pensioni e la vita stessa di un istituto che rappresenta l'unica difesa dell'autonomia professionale dei giornalisti e della libertà di stampa». A supporto dell'azione intrapresa dall'associazione della stampa romana s'impegna pure i giornalisti della propria giurisdizione (Lazio, Umbria, Abruzzo e Molise) a mettersi in stato di agitazione. (Ansa)

## ECATOMBE IN FRANCIA per il lungo «week-end»

Parigi, 15

Ecotombe sulle strade e sulle spiagge di Francia durante l'ultimo «week-end» prolungato dal motore in avaria, sono stati uccisi o feriti, secondo i dati, un bilancio più ancora definitivo parla di 123 morti e mille feriti, in incidenti stradali, e 46 annegati al mare e nei fiumi. (Ansa)

CON IL NUOVO ORARIO DAL PRIMO AGOSTO

## La settimana corta entra nelle caserme

Sabato e domenica libera uscita dalle ore 13 Dal prossimo inverno la sveglia sarà alle 7

Roma, 15. Inizio dell'attività alle 7.45 nei reparti ed alle 7.30 nelle scuole per cinque giorni alla settimana, con sveglia posticipata alle otto (dalle 6.30) il sabato e la domenica: ecco le caratteristiche del nuovo orario estivo dell'esercito che entrerà in vigore il primo agosto prossimo e che sancisce in pratica l'adozione, sia pure in via sperimentale, della «settimana corta». Il sabato e la domenica, comunque, precisa l'apposita circolare dello stato maggiore dell'esercito, dovrà essere garantita l'operatività dei comandi, enti ed unità ed il funzionamento degli impianti e dei servizi. Per il rancio saranno disponibili, nei giorni lavorativi, tre quarti d'ora nei reparti e mezz'ora nelle scuole. Il riposo estivo pomeridiano (durante il quale sarà assicurato il silenzio nelle camerette) andrà dalle 13.30 alle 15.30 (15.45 nelle scuole). Il sabato e la domenica, invece, la mattinata sarà a disposizione e la libera uscita comincerà alle 13, dopo il rancio; i militari con almeno un mese di servizio potranno evitare il ritorno in caserma per il secondo rancio (18.30) e rimanere fuori sino alle 23 (a alle 23.30 il sabato ed i giorni prefestivi). Contemporaneamente è stato reso noto il nuovo orario in vigore per la prossima stagione, che ha come principali variazioni l'abolizione del riposo pomeridiano sostituito da un breve periodo senza impegni, e lo spostamento della sveglia alle sette. (Ansa)

DUE SANGUINOSI «COLPI» A OPERA DEI BANDITI NEL CAPOLUOGO LOMBARDO

## Malviventi a Milano sparano e feriscono due rapine

Raggiunti dai proiettili due operai che cercavano di difendere le buste-paga nella loro fabbrica - Gioielliere colpito nel suo negozio: è in gravi condizioni

Milano, 15. Sanguinosa rapina stamane in una ditta milanese: per un bottino di circa un milione di lire, tre banditi non hanno esitato a sparare e ferire due operai che avevano tentato di impedire loro la fuga. Giunti a bordo di un'Alfa Romeo, i malviventi sono entrati nella palazzina degli uffici della ditta Nannetti, specializzata nella fabbricazione di rondelle metalliche, che occupa una ventina di operai. Armati con un fucile a canna mozza e due pistole, i tre hanno costretto gli impiegati a consegnare tutto il denaro utilizzato per la produzione di circa un milione di lire. Subito dopo i banditi si sono diretti verso la loro auto, al volante della quale attendeva un complice. Due operai e un gioielliere sono stati feriti da colpi di pistola. Nel negozio, a

quell'ora, oltre al proprietario vi era solo un cliente, Lino Saglia di 55 anni, che stava esaminando alcuni gioielli. Improvvisamente sono entrati due banditi, uno a viso scoperto e l'altro mascherato, che impugnando le pistole hanno intimato al proprietario della gioielleria e al cliente di non muoversi. Il Saglia, istintivamente, si è gettato a terra, mentre il proprietario ha cercato di fuggire. I due banditi hanno poi sparato contro il gioielliere e il cliente, ferendoli alle gambe. Il proprietario è stato ferito da un colpo di pistola alla schiena, poi sono usciti precipitosamente dalla gioielleria e sono fuggiti a bordo di una «Fiat 124», risultata poi rubata, ritrovata poco dopo in via Verri.

Non si è ancora potuto accertare se i banditi abbiano avuto il tempo per rubare gioielli nel negozio. Il ferito è stato ricoverato nel policlinico: i medici si sono riservati la prognosi. Nell'occasione in via Tibaldi, una scorta della questura ha investito un passante, che è stato poi trasportato all'ospedale policlinico. «Ansa», stamane, intorno alle 9.45, all'agenzia della Banca popolare di Padova e Trieste, nel quartiere dell'Arcella. Due banditi hanno portato a termine una rapina impossessandosi di circa 20 milioni di lire. I due individui, con il volto coperto da calzamaglia, armati di pistola sono entrati nell'agenzia mentre all'interno della stessa si trovavano ben trenta clienti. Mentre uno dei rapinatori teneva a bada le trenta persone e gli impiegati della banca, il secondo saltava il bancone e raggiunta la cassa asportava banconote di vario taglio per un totale di circa 20 milioni.

Poco dopo i due salivano a bordo di una «Simca 1000» di colore verde, ed volante della quale si trovava un complice, e partivano a tutta velocità. Alcuni testimoni hanno fatto in tempo a rilevare i primi numeri della targa: VE 13. Lo stesso istituto di credito fu al centro di un'altra rapina, due anni orsono. (Ansa-Italia)

## Nuova cometa scoperta in Germania orientale

Berlino Est, 15

Una nuova cometa è stata scoperta il 10 luglio dal direttore dell'osservatorio di Rodewisch in Sassonia, prof. Edgar Peters. Lo rende nota l'agenzia tedesca-orientale ADN. E' stato nel corso di una normale osservazione delle traiettorie di satelliti artificiali che il prof. Peters ha scoperto il nuovo astro, che è di nona grandezza. (Ansa-Reuters-Afp)

## Ammaraggio di fortuna Salvo il pilota

Rimini, 15

Un aereo di turismo, di proprietà della ditta «Novoastro», adibito al traino di striscioni pubblicitari lungo la riviera adriatica di Romagna, ha compiuto stamane un ammaraggio di fortuna a mezzo miglio circa al largo di Viserbella di Rimini. Il pilota, rimasto leggermente ferito, è stato tratto in salvo.

## I FAMILIARI DEL POSSIDENTE MAZZELLA RAPITO NEL NUORESE

# Per pagare il riscatto licenziano settanta operai

Hanno bloccato la costruzione di un nuovo mattonificio nella zona. Ancora nessun contatto con i banditi - Falso allarme in Barbagia

Cagliari, 15

Mentre i familiari di Attilio Mazzella, il possidente industriale di Tortolì (Nuoro) rapito il 9 luglio scorso sulla Fonni-Mamoiada, attendono che i banditi facciano conoscere la loro richiesta per il riscatto, il figlio dell'imprenditore, collaboratore di 27 anni, principe collaboratore del padre, ha deciso di far sospendere i lavori di costruzione del mattonificio generale sardo («Ma.Ge.Sa»), uno stabilimento industriale a pochi chilometri da Barisardo, sulla costa orientale sarda. I settanta operai che vi lavorano non sono stati licenziati. «Siamo stati costretti a prendere la grave decisione», ha spiegato Giorgio Mazzella, «perché non possiamo spendere altri soldi, che ci sono invece necessari per far fronte alle richieste dei rapitori». I parenti di Attilio Mazzella si aspettano che i banditi stabiliscano un contatto con la famiglia per mezzo di una lettera, avendo ben poche speranze ormai di ricevere da loro una telefonata. Sembra, infatti, che i responsabili di acquisti di persona nel nuorese non facciano uso del telefono per comunicare con le famiglie degli ostaggi. Gignina Tordini, in apprensione per la sorte del marito, sofferente di diversi disturbi, ha rivolto un nuovo appello ai rapitori perché diano al più presto notizie del congiunto. Le ricerche, intanto continuano, specialmente nella zona del Nuorese, per impedire eventuali manovre di spostamento dei banditi nell'ipotesi che siano ancora rifugiati con l'ostaggio in qualche grotta sui monti della Barbagia. Teri sera era stata segnalata la presenza di persone sospette nei boschi intorno ad

Orgosolo. Una vasta battuta di polizia e carabinieri, con l'intervento di tre elicotteri, non ha avuto esito. Si era trattato di un falso allarme. (Ansa)

## NAUFRAGHI RACCOLTI dalla «Eugenio C.»

Genova, 15

Due naufraghi, da cinque giorni alla deriva su un'imbarcazione con il motore in avaria, sono stati tratti in salvo 60 miglia al largo delle isole Barbados da transatlantico «Eugenio C.», che sta compiendo una crociera nel Mare dei Caraibi. L'imbarcazione alla deriva, il «Blue Peter» di dieci metri, è stata avvistata, mentre l'«Eugenio C.», partita dal porto di Saint Thomas, navigava verso Bahia, in Brasile.

A bordo del «Mieu Peter» c'erano due uomini, Sidney Charles di 44 anni e Roosevelt Small di 35, entrambi di Saint Michael, nelle Barbados, hanno raccontato che, partiti da casa per una partita di pesca, avevano avuto un'avaria al motore dell'imbarcazione ed erano rimasti cinque giorni alla deriva. Dopo aver recuperato il «Bieu Peter», il comandante della nave italiana ha comunicato il salvataggio al comando del porto di Bridge Town e alla direzione della Camera armatoriale proprietaria della nave, che ha sede a Genova. La nave ha ripreso la sua rotta verso Bahia dove giungerà venerdì 18 luglio prossimo: i due naufraghi saranno probabilmente sbarcati nel porto brasiliano. (Ansa)

## GRAVI INONDAZIONI in Siberia

Mosca, 15

Le «Izvestia» rendono noto che in Siberia occidentale il fiume Ob ha provocato vaste inondazioni. Il giornale precisa che a causa di fortissime piogge, unite allo scioglimento di ghiaccio, le acque del fiume sono straripate in più punti lungo i suoi molti chilometri di strada sono interrotti. Una commissione straordinaria è stata costituita per lottare contro le inondazioni fuori la rapida dei mezzi messi in opera ha consentito di evitare ogni perdita umana. (Ansa-Afp)

## CLAMOROSE DICHIARAZIONI DI UNO SCIENZIATO MESSICANO

# GLI STATI UNITI ACCUSATI DI «DIROTTARE» GLI URAGANI

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Città del Messico, 15

Chamorro, uno dei più famosi scienziati messicani, ha dichiarato, di recente, che gli Stati Uniti sono un uragano che minaccia il mondo, e che hanno spedito un aereo di guerra per intercettare i missili che minacciano la smentita; l'opinione del dottor Jorge Chamorro, uno dei più famosi scienziati messicani, non ha alcuna validità, ma sarebbe comunque possibile cambiare la direzione di un uragano. Il dottor Jorge Chamorro è direttore del Centro di ricerche geografiche dell'università di Città del Messico. In una intervista al quotidiano della capitale «El Sol» Chamorro lo studioso dice che gli americani hanno «artificialmente» dirottato, lo scorso ottobre, l'uragano «Arla», per salvarle le spiagge della Florida e le industrie turistiche di quello stato. Gli Stati Uniti, dice Chamorro, sono stati responsabili del disastro dei gravissimi danni per un ammontare di milio-

ni di dollari, e delle perdite di circa diecimila vite umane che «Arla» ha causato in Honduras. Secondo il geografo messicano se l'uragano avesse seguito il corso normale si sarebbe spento nella regione messicana di Rio Panuco. «Avrebbe perso gradualmente forza, e non la zona di Tampico, sulla costa del Golfo del Messico, e avrebbe magari arrecato benefici a quella zona». Viro intanto dice che le piogge di «Arla» ormai privo di violenza avrebbero potuto costituire un vantaggio per le regioni. Invece si è speso il territorio dell'Honduras, ove si rifiutò di estinguersi pur restando sulla zona parecchi giorni. Le autorità di Tegucigalpa, afferma lo scienziato, sono al corrente del fatto, perché l'Honduras dispone di magnifici meteorologi. Lui non è in grado di provare le sue accuse; sono, dice, soprattutto il risultato delle «sue impressioni», quelle che ha ricevute dallo studio del comportamento dell'uragano. «Quello che è accaduto a «Fili»», dichiara Jorge Viro nell'intervista a «El Sol», «rientra in un piano sistematico realizzato dal «Weather Bureau», l'ufficio meteorologico degli Stati Uniti, con tutti gli uragani del Caraibi e delle Antille non si tiene conto in questa azione dei venti paesi compresi nella zona, che soffrono periodi di siccità o sono assoggettati a forti cadute di pioggia, contaminata dallo iodio d'argento».

A Miami il dott. Neil Frank, direttore del «National Hurricane Center», ha detto che la dichiarazione del dottor Viro non ha alcuna validità. L'anno scorso, ha detto Frank, non si sono fatti esperimenti di dirruzione degli uragani, non si ha in programma di compiere quest'anno. Inoltre ha detto Frank, il programma di dirruzione delle nubi non contempla esperimenti di modifica della direzione di una tempesta.

Henry Colter

## ALTRI DUE FERITI sulle «Lavaredo»

Cortina d'Ampezzo, 15

Un'altra sciagura si è verificata alle Tre Cime di Lavaredo. Non sono rimasti vittime due giovani alpinisti germanici, Rainer Michael Voss da Allendorf e Jörg Tantenberg da Berlino, entrambi 26enni, i due avevano

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Bucarest, 15

Cominciano a tradursi in cifre le conseguenze delle inondazioni che hanno duramente colpito la Romania: da 800 mila ad un milione gli ettari di terreno coltivabile sommersi dalle acque, danneggiati o distrutti circa 100 mila abitazioni, raccolti agricoli andati perduti (qualcuno azzarda il 40 per cento del totale), centinaia di case distrutte o sinistrate oltre centomila persone senza tetto, elevato il numero delle vittime, ancora prematuro un bilancio globale delle perdite economiche. Le cause di questa improvvisa calamità vanno ricercate nella eccezionale quantità e nell'intensità delle piogge cadute nella prima decade di luglio (media 200 mm. su vaste regioni di gran lunga superiori alla media che provocò le inondazioni del 1970) nei lavori di regolamentazione

dei fiumi, decisi dopo l'alluvione del 1970, previsti di una durata variabile da 4-5 oppure 10-15 anni, ma tuttora non completati, la dimostrata insufficienza di dighe e di bacini artificiali per la raccolta delle acque e infine perché non si è agito con la dovuta fermezza e rapidità — sono considerazioni dello stesso Presidente Ceausescu — per limitare dati che non si potevano evitare, le influenze di questa calamità.

Danni materiali: 887 sonde petrolifere, 34 fabbriche, tra cui industrie tessili per la seta e le stoffe, fornaci per laterizi, ceramiche e vetrerie, fonderie, 12 unità industriali nella provincia di Prahova, tra cui un «Combinat» petrolchimico, la locale fabbrica di pneumatici (tra le più importanti del paese con produzione per l'esport), un'industria meccanica di alta precisione, dodici complessi ad Harghita per la lavorazione delle carni, dei latticini, confonderie, mobilifici, pacifici, filande per lino, cotone e juta. Gravemente danneggiati pure un complesso metallurgico per metalli non ferrosi, una stazione di raccolta e redistribuzione di gas metano e diverse altre industrie a Sibiu.

Idem per un «Combinat» per la produzione di acido ossa-

stici ad Alba Julia, un complesso metallurgico di Aiud, un importante complesso per la lavorazione del legno a Buzau, il gigantesco «Combinat» petrolchimico di Pitesti, un mattatoio e un panificio a Deva, un cementificio e una industria chimica a Cluj. Così dici per altre centinaia di piccole e medie industrie. Praticamente cancellate tutte le attività del centro di Urziceni (50 mila abitanti, a 50 km da Bucarest).

Per quanto riguarda il settore agricolo, per provincia, ecco, in ettari, l'estensione degli allagamenti: Sibiu, 66 mila, Braila, 20 mila, Arad, 30 mila, Prahova, circa 8 mila, Buzau, 7 mila, Vitea, 4 mila, Cluj, 3 mila. In totale 369 mila ettari sono stati inondata e 36.940 case sono state distrutte o sono rimaste danneggiate: le cittadine di Gura Calmatuzi e di Gilritza sono completamente scomparse.

Benno Compagnoni







# SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

## FALLITO COLPO DI STATO

### Cipro ricorda un anno dopo

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Nicosia, 15

Dieci di migliaia di grecociprioti hanno preso parte a una manifestazione conclusa senza incidenti, per commemorare il primo anniversario del colpo di stato contro il presidente Makarios, perpetrato il 15 luglio 1974.

Le organizzazioni clandestine di destra con l'appoggio della giunta militare al potere in Grecia. Sulla base del colpo di stato ha poi avuto luogo l'invasione turca che ha spazzato in due l'isola, dividendo decine di migliaia di grecociprioti.

Alle manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

Le manifestazioni, al comitato di marcia, si sono portati anche i grecociprioti che sono rimasti nell'isola, dopo la sua divisione.

## LA GIUNTA MILITARE ALLE PRESE CON LA SITUAZIONE INTERNA E LA GUERRA IN ANGOLA

### Controllo MPLA su Luanda L'FNLA prepara l'assedio

Tremila uomini del «fronte» in marcia verso la capitale Il Portogallo pronto a inviare rinforzi nell'ex colonia

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Luanda, 15

Un esercito forte di tremila uomini della giunta militare per la liberazione dell'Angola (FNLA) ha preso posizione per un probabile attacco su alcune zone di Luanda. Lo riferiscono oggi le autorità portoghesi nella capitale angolana, precisando che le forze dell'FNLA sono schierate a Camunha, 350 chilometri a Nord Est di Luanda.

Le comandi Daniel Chipenda, un ex comandante militare del Movimento popolare per la liberazione dell'Angola (MPLA), che ha ingaggiato una lotta sanguinosa e furibonda con l'FNLA per il controllo di Luanda. Chipenda disertò quattro mesi fa, passando insieme a 300 uomini nelle file dell'FNLA, di cui è attualmente vicesegretario generale.

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Luanda, 15

Un esercito forte di tremila uomini della giunta militare per la liberazione dell'Angola (FNLA) ha preso posizione per un probabile attacco su alcune zone di Luanda. Lo riferiscono oggi le autorità portoghesi nella capitale angolana, precisando che le forze dell'FNLA sono schierate a Camunha, 350 chilometri a Nord Est di Luanda.

Le comandi Daniel Chipenda, un ex comandante militare del Movimento popolare per la liberazione dell'Angola (MPLA), che ha ingaggiato una lotta sanguinosa e furibonda con l'FNLA per il controllo di Luanda. Chipenda disertò quattro mesi fa, passando insieme a 300 uomini nelle file dell'FNLA, di cui è attualmente vicesegretario generale.

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Luanda, 15

Un esercito forte di tremila uomini della giunta militare per la liberazione dell'Angola (FNLA) ha preso posizione per un probabile attacco su alcune zone di Luanda. Lo riferiscono oggi le autorità portoghesi nella capitale angolana, precisando che le forze dell'FNLA sono schierate a Camunha, 350 chilometri a Nord Est di Luanda.

Le comandi Daniel Chipenda, un ex comandante militare del Movimento popolare per la liberazione dell'Angola (MPLA), che ha ingaggiato una lotta sanguinosa e furibonda con l'FNLA per il controllo di Luanda. Chipenda disertò quattro mesi fa, passando insieme a 300 uomini nelle file dell'FNLA, di cui è attualmente vicesegretario generale.

### Anche il PPD esce dal governo a Lisbona

«Insufficienti» le garanzie di libertà - A Rio Maior contadini danno alle fiamme i giornali di sinistra

Lisbona, 15

Un contrasto politico sempre più profondo minaccia di separare i militari al potere in Portogallo dalla volontà politica della popolazione. Dopo il ritiro dei socialisti dalla coalizione governativa, anche la versione del partito popolare democratico (PPD) di tendenza moderata ha deciso di ritirare i suoi ministri dal gabinetto ministeriale.

Lisbona, 15

Un contrasto politico sempre più profondo minaccia di separare i militari al potere in Portogallo dalla volontà politica della popolazione. Dopo il ritiro dei socialisti dalla coalizione governativa, anche la versione del partito popolare democratico (PPD) di tendenza moderata ha deciso di ritirare i suoi ministri dal gabinetto ministeriale.

## UNA LETTERA INVIATA DA FAHMI AL SEGRETARIO DELLE NAZIONI UNITE

### L'Egitto vuole lo sfratto delle truppe ONU dal Sinai

Secondo il Cairo la tregua è stata finora utilizzata da Israele per rafforzare le sue posizioni - Tel Aviv interpreta la mossa come un tentativo di pressione

Il Cairo, 15

L'Egitto non rinnoverà il mandato della forza d'emergenza dell'ONU del Sinai, che scade il 24 luglio. Lo ha annunciato stasera in una conferenza stampa il ministro degli Esteri egiziano Ismail Fahmi. Una lettera in tal senso è stata inviata al segretario generale delle Nazioni Unite.

Il Cairo, 15

L'Egitto non rinnoverà il mandato della forza d'emergenza dell'ONU del Sinai, che scade il 24 luglio. Lo ha annunciato stasera in una conferenza stampa il ministro degli Esteri egiziano Ismail Fahmi. Una lettera in tal senso è stata inviata al segretario generale delle Nazioni Unite.

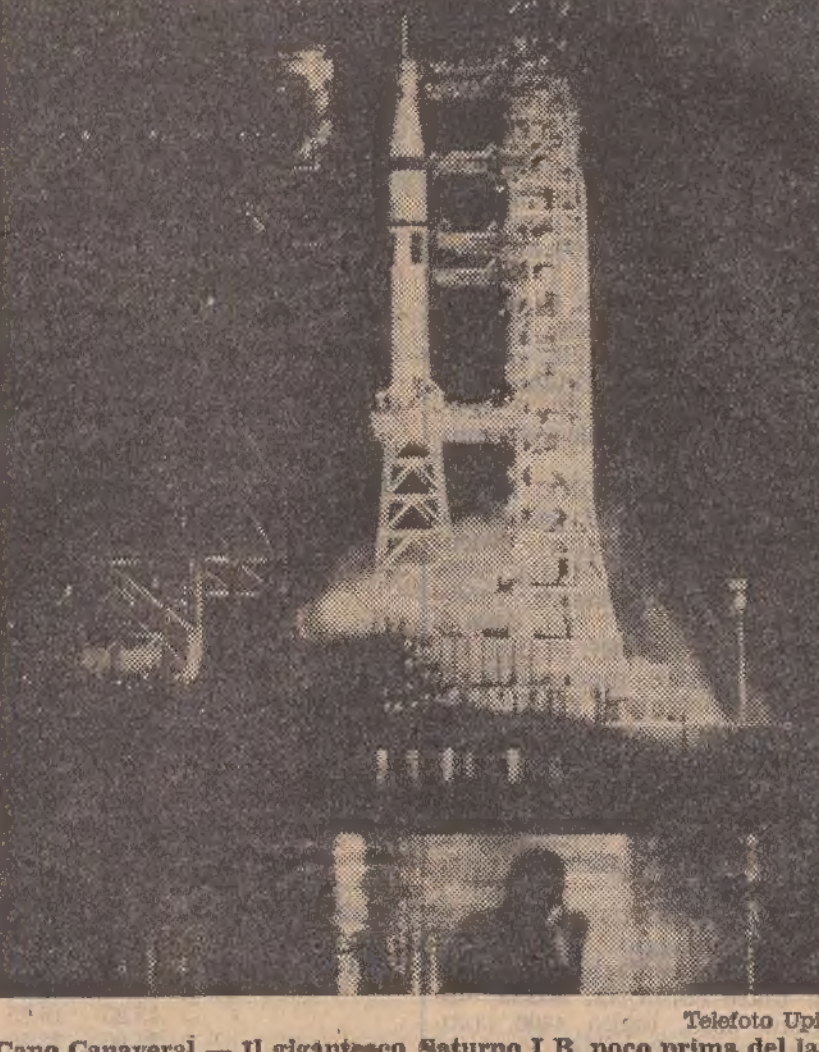
Il Cairo, 15

L'Egitto non rinnoverà il mandato della forza d'emergenza dell'ONU del Sinai, che scade il 24 luglio. Lo ha annunciato stasera in una conferenza stampa il ministro degli Esteri egiziano Ismail Fahmi. Una lettera in tal senso è stata inviata al segretario generale delle Nazioni Unite.

Il Cairo, 15

L'Egitto non rinnoverà il mandato della forza d'emergenza dell'ONU del Sinai, che scade il 24 luglio. Lo ha annunciato stasera in una conferenza stampa il ministro degli Esteri egiziano Ismail Fahmi. Una lettera in tal senso è stata inviata al segretario generale delle Nazioni Unite.

## PRIMA DEL «GO»



Capo Canaveral — Il gigantesco Saturno I B, poco prima del lancio che ha portato tre americani al rendez-vous con la Soyuz

## DIFFICOLTA' ECONOMICHE NELLA REPUBBLICA

### Anche gli ex partigiani scontenti nel Montenegro

Una dura reazione del presidente della regione che denuncia pretestuose azioni diffamatorie

Belgrado, 15

Un acuto malessere, diffuso tra gli ex partigiani della guerra partigiana, che si registra nel Montenegro (la più piccola e meno prospera delle Repubbliche jugoslave) ha costretto lo scopo di esercitare pressioni su Israele per indurlo a più forti concessioni nelle trattative per un nuovo accordo di disarmo.

Belgrado, 15

Un acuto malessere, diffuso tra gli ex partigiani della guerra partigiana, che si registra nel Montenegro (la più piccola e meno prospera delle Repubbliche jugoslave) ha costretto lo scopo di esercitare pressioni su Israele per indurlo a più forti concessioni nelle trattative per un nuovo accordo di disarmo.

## UCCISO IN ARGENTINA il sindaco di La Plata

Buenos Aires, 15

Il sindaco di La Plata, Ruben Carter, è rimasto ucciso, e la sua morte è stata annunciata da una bomba in un parcheggio del centro della capitale, a poca distanza da un negozio di proprietà della moglie di Simpson.

## EDITORIALE D'ACCUSA IN UNA CORRISPONDENZA DA LONDRA DI «NUOVA CINA»

PECHINO AVVISA GLI EUROPEI: ATTENTI AL MASTINO SOVIETICO

Dal Nord fino al Portogallo e all'Italia tutti sono minacciati dalla sovversione russa

Pechino, 15

I paesi europei, dalla Danimarca alla Norvegia, dal Nord, fino al Portogallo, la Spagna e l'Italia nel Sud, sono tutti minacciati dall'espansione militare e della sovversione politica sovietica, scrive la «Nuova Cina» in una corrispondenza da Londra, ripresa anche dal «Quotidiano del Popolo» di Pechino. Affermando che la difesa occidentale, come un «blocco indispensabile» contro l'espansione sovietica.

## ALLARME AL CONFINE tra Libano e Israele

Beirut, 15

Tutti gli spostamenti non autorizzati di persone, nottetempo, lungo il confine con Israele, sono stati proibiti dal presidente libanese. Un comunicato emesso dal comando delle forze armate informa che i soldati apriranno immediatamente il fuoco ad ogni movimento sospetto lungo la frontiera vicino ai perimetri delle zone militari.

## Stefania Majola

Trieste, 16 luglio 1975.

## Stefania Majola

Trieste, 16 luglio 1975.

## Stefania Majola

Trieste, 16 luglio 1975.

## Stefania Majola

Trieste, 16 luglio 1975.

## Stefania Majola

Trieste, 16 luglio 1975.

## Stefania Majola

Trieste, 16 luglio 1975.

## CHINO ALESSI

Trieste, 16 luglio 1975.

## CHINO ALESSI

Trieste, 16 luglio 1975.

## Incriminatione chiesta per un capitano di P.S.

Milano, 15

Gli avvenimenti del 12 dicembre 1970, nel corso dei quali nel centro di Milano avvennero violenti scontri tra dimostranti e forze di polizia, culminati con la morte dello studente Saverio Saltarelli, colpito al petto da un candelotto lacrimogeno, ed il ferimento di un passante con un colpo d'arma da fuoco, sono stati ricostruiti in 18 cartelle depositate oggi da sostituto procuratore della Repubblica Viola, che costituiscono la sua requisitoria sui fatti.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Giovanni Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Gianna Furlani in Giffre

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.

## Maria Perneti

Trieste, 16 luglio 1975.



